

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО РЫБОЛОВСТВУ**

**«Владивостокский морской рыбопромышленный колледж»  
Федеральное государственное бюджетное образовательное  
учреждение высшего образования**

**«Дальневосточный государственный технический  
рыбохозяйственный университет»**

**(«ВМРК» ФГБОУ ВО «Дальрыбвтуз»)**

---

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ  
К ЛЕКЦИЯМ ПО ФИЛОСОФИИ**

*для всех специальностей*

Владивосток  
2022

ОДОБРЕНА

Цикловой комиссией

ОГСЭ дисциплин

Председатель:



Т.Ю. Багрова

Протокол № 1 от 01.09.2022 г.

Составитель:

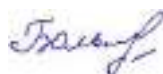
преподаватель «ВМРК» ФГБОУ ВО «Дальрыбвтуз»



Т.Ю. Багрова

Рецензент:

преподаватель «ВМРК» ФГБОУ ВО «Дальрыбвтуз»



И.О. Большакова

#### АННОТАЦИЯ:

Методические рекомендации составлены в соответствии с государственными требованиями к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников по всем специальностям в соответствии с Государственным образовательным стандартом (ФГОС СПО) при реализации основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования и Рабочей программой дисциплины «Основы философии» (индекс ОГСЭ.01)

Рабочей программой предусмотрено изучение дисциплины «Основы философии» (индекс ОГСЭ.01) в объеме 48 часов, в том числе аудиторных 48 часов.

Методические рекомендации делают краткий обзор четырех разделов программы: исторические типы и формы философии, философское осмысление бытия (онтология), человек - сознание – познание (гносеология), духовная и социальная жизнь человека. А также определяют вопросы для самопроверки и рекомендуют литературу.

Рекомендуется для обучающихся колледжа при освоении программы дисциплины «Основы философии».

## СОДЕРЖАНИЕ

1	Введение	4
2	Программа, методические указания и вопросы для самоконтроля	6
2.1	Введение. Философия, ее смысл, функции и роль в обществе. Типы мировоззрения	6 17
2.2	Раздел 1. Исторические типы и формы философии	11
2.3	Раздел 2. Философское осмысление бытия (онтология)	27
2.4	Раздел 3. Человек - сознание – познание (гносеология)	33
2.5	Раздел 4. Духовная и социальная жизнь человека	38
3	Литература	47

## 1 ВВЕДЕНИЕ

Философия относится к циклу общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин и нацелена на развитие у студентов мышления и навыков овладения культурным наследием человечества, на выработку у них собственной жизненной позиции и осмысленного, осознанного мировоззрения.

В результате освоения дисциплины студент должен знать основную проблематику философии и осознанно ориентироваться в истории человеческой мысли, в основных проблемах, касающихся условий формирования личности, свободы и ответственности, отношения к другим людям, к социальным и этическим проблемам развития современной культуры, науки и техники, понимания необходимости сохранения окружающей культурной и природной среды.

Методические рекомендации делают краткий обзор четырех разделов программы, определяют вопросы для самопроверки и рекомендованную литературу.

Основное содержание курса состоит из четырех разделов. **В первом разделе «Исторические типы и формы философии»** представлены темы начиная с истории философии античного мира до философии XX века. В содержании раздела уделяется внимание основным представителям философской мысли, рассматриваются идеи, определившие направление культуры в целом. **Второй раздел «Философское осмысление бытия (онтология)»** включает в себя знакомство с категориями «бытие» и «небытие». Материал логично связан с историческими типами философии. Основное внимание уделяется рассмотрению категорий с позиции материализма и идеализма. **В третьем разделе «Человек - сознание – познание (гносеология)»** показана специфика философского подхода к изучению человека, основные механизмы деятельности сознания, важнейшие формы и методы познания человеком окружающего мира. **Четвертый раздел**

**«Духовная и социальная жизнь человека»** рассматривает влияние науки и научного мышления на развитие общества, здесь анализируются соотношение веры и разума, роль религии и искусства в становлении и воспитании человека. В разделе описываются основные философско-исторические концепции прошлого и настоящего, рассматриваются философские представления о культуре и цивилизации, о кризисе культуры и глобальных проблемах.

## **2 ПРОГРАММА, МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ И ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОКОНТРОЛЯ**

### **2.1 Введение. Философия, ее смысл, функции и роль в обществе.**

#### **Типы мировоззрения**

##### *Программа*

Предмет философии и её роль в жизни общества и современного человека. Философия и мировоззрение. Понятие, структура и исторические формы мировоззрения. Философия и наука. Специфика философского знания и его основные разделы. Философия как самосознание культуры. Функции философии в обществе.

##### **Методические указания**

В поступи цивилизации было немало эпох и веков, выделявшихся своими особенностями, порой довольно причудливыми. Но даже на этом фоне ошеломляет своей новизной изобретение, сделанное греками. Речь идет о философии, ибо она как ничто иное обусловила судьбу всей известной нам европейской культуры.

Философия явилась на свет в результате освоения человеком самого себя. Желаете познать себя – философствуйте, это справедливо как для отдельного человека, так и для любой эпохи.

Термин «философия» в переводе с греческого языка означает любовь к мудрости. Происхождение термина связывают с древнегреческими философами Пифагором и Сократом. Если Пифагор с понятием «философ» связывал личность, которая всего лишь любит мудрость, а не является мудрецом (ибо истинные мудрецы – это боги), то у Сократа с понятием «философа»

связывалось представление о человеке, который не только стремится действовать, сколько стремится осмыслить действие.

Возраст философии весьма почтенный, первые великие философы жили около 2,5 тысяч лет назад. Философия имеет дело с главными вопросами бытия человека все это время. Так что такое «философия»?

Философия – это любовь.

Философия – это мудрость.

Философия есть поиск и нахождение человеком ответов на главные вопросы бытия.

Философия – это обостренно соvestливое отношение человека к окружающему миру.

Философия не противостоит ни науке, ни искусству, ни практике. Она объединяет ценности истины, красоты и добра в единое целое.

Чем была философия в начале своего возникновения? Всеобщим учением, универсальным видением, синкретической (внесистемной) совокупностью знаний обо всем: о космосе, о человеке, о душе, о богах, об искусстве, о поведении, о мышлении, о физике, химии, биологии и т.д. За пределами философии не существовало никакого другого знания (кроме народного опыта и мифологии, которые скептически оценивались первыми философами).

Затем от философии как «науки наук» исторически стали отделяться различные области знания по мере их развития: астрономия, математика, механика, физика, химия, медицина, биология, политика, история... Это происходило с древнейших времен. Процесс отпочкования идет до сих пор: социология, эстетика, психология, социальная психология, кибернетика.

Если этот процесс будет продолжаться, то останется ли что-либо из области знания для самой философии? Некоторые философы утверждают, что

философия не наука, ибо у нее нет своего предмета изучения. Приводится множество и иных аргументов: положения философии непроверяемые, философия не имеет практической значимости для людей, философия изучает общее, а в реальности существует только единичное и др.

Да, в настоящее время существует свыше 1500 частых наук, у всех есть свой предмет познания. Но важно подчеркнуть три момента:

Во-первых, ни одна частая наука не может выработать общего, целостного, интегрального знания о мире, о человеке, во-вторых, философия не только познает, но и оценивает мир, в-третьих, она вырабатывает методы познания мира.

Какие функции реализует философия?

*Мировоззренческая функция* состоит в ее способности давать картину мира в целом, объединять данные наук, искусств, практики.

*Методологическая функция* философии состоит в определении способов достижения какой-либо цели.

*Гуманистическая функция* реализуется в предельно внимательном отношении к человеку.

*Практическая функция* состоит в заботе о благе людей.

Важнейшей функцией является *теоретико-познавательная*, формирующая мировоззрение личности. Мировоззрение находится в постоянном развитии. Структурно мировоззрение включает в себя две относительно самостоятельные части: мировосприятие и миропонимание. Разновидность мировоззрения определяют исходя из критериев оценки: социально-политической, познавательной, эмоциональной и т.д. Разновидностей мировоззрения несколько, это мифологическое, религиозное и научное мировоззрение.



## Проблемы философии или ее разделы

Философия как целостное учение о мире и человеке включает в себя совокупность существенных, жизненно важных вопросов.

Философия есть исследование наиболее общих вопросов бытия: что такое бытие и небытие; как понимать материальное и духовное бытие; чем отличается бытие природы от бытия общества и человека; каковы причины развития реального мира; что такое пространство и время как формы бытия; существуют ли законы развития природы, общества и человека. Философское учение о бытии получило название *онтологии* (от греч. *онтос* - бытие, *логос*— учение).

Философия определяет основные ценности человеческого общества и положительного или отрицательного отношения к ним людей: истина, добро и красота; свобода, равенство и братство; вера, любовь, надежда, культура и антикультура; ценности и идеалы и др. В системе современной философии эта проблематика составляет содержание *аксиологии* (от греч. *акеиос* - ценность, *логос* - учение).

Философия включает в себя анализ наиболее общих вопросов возникновения, функционирования и развития общества: происхождение человеческого общества; сферы общественной жизни; типы и виды социальных общностей (народ, этнос, нация, класс, группа и др.); типы и виды социальных отношений людей, а также общественных организаций и учреждений. Раздел философии, который изучает общественную жизнь, называется *социальной философией* (от лат. *социос* - общество).

Философия рассматривает основополагающие вопросы бытия человека: происхождение человека; его сущность и основные черты; биологическое и социальное в человеке; социализацию человека (процессы образования, обучения); различие понятий «человек», «индивид», «индивидуальность», «личность»; какими способностями и потребностями располагает человек; ос-

новные типы и виды человеческой деятельности; межличностные отношения людей (дружба, любовь, брак, семья).; Проблемы человеческого бытия составляют содержание *философской антропологии* (от греч.*антропос* - человек).

В философию входит и учение о познавательной деятельности человека, которое отвечает на вопросы: может ли человек познать мир; этапы познания; методы научного познания; что такое истина и ее основные признаки; что является критерием истины, какова роль практики в познании? Этот раздел в философии получил название *гносеологии* (от греч.*гносео* - знаю, *логос* - учение).

Специальный интерес философия проявляет к вопросам *методологии* (от греч.*метод* - путь, способ): основные методы познания, исследования, творчества человека; эксперимент и моделирование; анализ и синтез; метод наблюдения и аналогии и т.д.

Вся выше названная проблематика и составляет содержание философских учений на всех этапах развития человеческого общества.

### **Вопросы для самоконтроля:**

1. Что такое философия?
2. В чем состоит специфика философии как мировоззрения?
3. Какие главные ценности присущи науке, искусству, практике, философии?
4. Назовите основные проблемы и функции философии.
5. Поясните, почему мировоззренческая функция выражена в философии ярче, чем, например, в биологии?
6. Чем является философия для тебя, для твоей жизнедеятельности?

Литература: Л.1, с. 5-19, Л.2, с. 5-17, Л. 3, с. 6-25.

## **2.2 Раздел 1. Исторические типы и формы философии.**

### **Тема 1.1. Мифологическое мировосприятие. Философские идеи Древней Индии.**

#### *Программа*

Человек в философии и культуре Древнего Востока. Зачатки философских воззрений. Мифологическое мировоззрение. Философские школы Древней Индии. Брахманизм. Веды. Религиозно-философские системы критически настроенные по отношению к брахманизму: чарвака, джайнизм, буддизм. Кастовое деление общества в Индии. Сиддхартха Гаутама – основатель буддизма. Четыре благородные истины буддизма. Дхарма. Душа в индийской философии. Карма. Сансара. Нирвана.

### **Тема 1.2. Даосизм как философия и религия Древнего и современного Китая. Философско-этическая концепция Конфуция.**

#### *Программа*

Общие понятия и характерные черты китайской философии. Даосизм и его основатель китайский философ Лао-Цзы. «Дао дэ цзин». Дао – основное понятие даосизма. Конфуций – основатель конфуцианства. Морально-этические нормы конфуцианства.

### **Тема 1.3. Возникновение и общие принципы античной философии. Досократики.**

#### *Программа*

Философские источники Античности. Периоды развития греческой философии. Фалес Милетский. Природа как абсолют. Космоцентризм. Человек как часть природы и разумное существо. Единство физики и метафизики.

Практическая философия Античности. Проблемы раннегреческой философии. Диалектика апорий Зенона. Атомизм Демокрита. Пифагорейская школа.

#### **Тема 1.4. Классический период античной философии. Эллинизм.**

##### *Программа*

Изменение представлений о сути философии (софисты). Значение творчества Сократа для понимания сущности человека и Блага. Классический период философии античности. Открытие идеальной реальности, соотнесение ее с познавательными возможностями человека и идеальным социумом (Платон). Энциклопедическая философская система Аристотеля. Эллино-римский период античной философии (эпикурейцы, стоики, скептики, эклектики, неоплатоники). Космоцентричность, всесторонность и универсальность античной философии. И ее место в историко-культурном развитии человечества.

#### **Тема 1.5. Философско-религиозная мысль Средневековья. Патристика и схоластика. Реализм и номинализм.**

##### *Программа*

Теоцентризм - системообразующий принцип философии Средневековья. Влияние идей Библии и Корана на становление и развитие философской культуры эпохи. Система Аврелия Августина и Фомы Аквинского. Схоластика как основное направление эпохи. Основные философские проблемы средневековой философии: божественное предопределение и свобода человека, теодицея, разум и воля, душа и тело, сущность и существование, сотворенное и вечное. Проблема доказательства бытия Бога. Понятие высшего Блага как основы средневековой этики. Спор о природе общих понятий - номинализм и реализм. Философия истории в Средние века.

**Тема 1.6. Философия эпохи Возрождения. Итальянский гуманизм. Реформация. Натурфилософия. Социальные теории.**

*Программа*

Философия Ренессанса. Отличие философии эпохи Возрождения от средневековой схоластики. Итальянский гуманизм. Причины и предпосылки возникновения. Представители итальянского гуманизма (Данте Алигьери, Петрарка, Леонардо да Винчи). Реформация (М. Лютер, Ж. Кальвин). Протестантизм как направление христианства. Причины разделения религиозной философии. Натурфилософия. Наука эпохи Возрождения (Н. Коперник, Д. Бруно, Г. Галилей). Гелиоцентризм как мировоззренческая система. Социальные теории Н. Макиавелли. Проблематика философии Ренессанса.

**Тема 1.7. Философия Нового времени и Просвещения. Эмпиризм и рационализм. Механико-математическая картина мира.**

*Программа*

Специфика философии Нового времени. Научное познание. Эмпирическая философия Ф. Бэкона. «Идолы» познания Ф. Бэкона. Рациональная философия Р.Декарта. Механико-математическая картина мира. Идея естественного права. Философия Д.Локка. Человек и общество в учениях философов Просвещения (Вольтер, Руссо).

**Тема 1.8. Общая характеристика немецкой классической философии. Философия И. Канта.**

*Программа*

Общая характеристика немецкой классической философии. И. Кант – классик немецкой философии. Принципы моральной философии И. Канта. Космологическая система Канта. Дуализм философии. Системное устройство

мироздания. Социальная философия. Принцип детерминизма. Теория познания Канта. Периоды философии Канта. Историческое значение философии. И. Канта.

### **Тема 1.9. Диалектика Гегеля, материализм Фейербаха.**

#### *Программа*

Философия Гегеля. Общая характеристика творчества и основные произведения Гегеля. Отождествление Гегелем бытия и мышления. Абсолютная идея Гегеля. Философия природы, философия духа и философия истории Гегеля. Социально-политические взгляды Гегеля. Философия Л. Фейербаха – завершение периода классической немецкой философии, начало перехода к материализму. Общее понятие философии Фейербаха, ее значение. Антропология и гносеология Фейербаха. Социально – политическая философия Фейербаха.

### **Тема 1.10. Западная философия конца XIX-XX в. Человек и культура в «философии жизни» и психоанализе, экзистенциализм.**

#### *Программа*

Роль философии как интегрирующего фактора культуры (конец XIX – XX в.в.). Европейская культура и трансформация основных философских проблем, смена - ценностей и ориентиров. Максима общественного сознания XX века: проблема смысла истории и проблема комплексного изучения человека. "Философия жизни" и ее противопоставление "наук о духе" и "наук о природе" (А. Шопенгауэр, Ф. Ницше, А. Бергсон). Новые типы философствования: сциентистский и антропологический. Позитивизм: проблема метода в "первом" позитивизме (О. Конт, Г. Спенсер) Неопозитивизм. Существование, бытие, человек и его свобода, сознание в экзистенциализме (К. Ясперс, Ж.-П. Сартр).

### **Тема 1.11. Современная западная философия.**

#### *Программа*

Панорама философских направлений XX в. Сближение позиций религиозной философии и философии науки. Философские дискуссии современности и их влияние на развитие западной цивилизации.

### **Тема 1.12. Возникновение русской философии. Славянофилы и западники как этап развития русской философии.**

#### *Программа*

Влияние языческих, античных, византийских традиций и русского менталитета на становление отечественной культуры философствования. Практически-нравственная и художественно-образная ориентация русской философии. Формирование и основные периоды развития русской философской мысли. Религиозные и светские традиции в отечественной философии. Формирование самобытной русской философской проблематики. М. В. Ломоносов. А. Н. Радищев. Просветительская мысль в России и попытки философского осознания ее пути (русская идея, западники и славянофилы, почвенники, евразийцы).

### **Тема 1.13. Русская философия конца XIX - начала XX века. Русская религиозно-мистическая философия. Русский космизм.**

#### *Программа*

Русская религиозная философия и ее основные направления (К.Н. Леонтьев, Ф.М. Достоевский, Л.Н. Толстой, В.С. Соловьев, Н.А. Бердяев, С.Н. Булгаков). "Философия естествознания" в России и ее основные проявления (позитивистские, социологические, космистские).



## **Тема 1.14. Русская философия XX века. Русская философия в контексте мировой философской мысли.**

### *Программа*

Русская философия после 1917 года: официальная философия, творчество советских философов, философия русского зарубежья. Проблема Запада-Востока-России в науке и философии. Преемственность и самобытность. Проблема духовности. Диалог культур. Влияние русской философии на социально-политическую жизнь России, на состояние российского общества. Философские традиции в русской литературе, искусстве и публицистике. Русская философия в контексте мировой философской мысли.

### **Методические указания**

Исследования противоречивого процесса исторического развития философской мысли представляет собой необходимые условия последующего рассмотрения проблем курса философии. Философские идеи порождаются определенными общественными условиями, базируются на известных культурно-исторических предпосылках. В связи с этим изучение данного раздела логично начинать с уяснения особенностей того времени, когда зарождается философия.

**Большинство исследователей единодушны в том, что философия как целостный феномен культуры впервые возникает в Древней Греции VII-VI вв. до н.э. Именно в Греции появились профессиональные философы и профессионально изучались философские проблемы.**

В процессе развития философия прошла несколько значимых этапов развития:

- Античная философия –VI в. до н.э. – III в. н.э.

- Средневековая философия – IV-XIV вв.
- Философия Возрождения – XIV-XV вв.
- Нововременная философия - XVI – XIX в.
- Новейшая (современная) философия – XX в.

Возникновения философских традиций связано с периодом разложения первобытнообщинного строя и формированием первых классовых обществ.

Философия первоначально возникает в Лоне религиозно-мифологического сознания, апеллируя одновременно и к разуму, и к размышлению.

Уже в древнеиндийских Ведах присутствуют космогонические мотивы, а в Упанишадах нетрудно заметить поиски первоосновы бесконечного многообразия явлений природы. Однако философия не уходит и от жизненного мира человека: какими бы отвлеченными ни представлялись рассуждения философов, они всегда завершаются учением о смысле жизни. Тесно связаны в философии теоретические и мировоззренческие проблемы. Особенно ярко проявляется это в философии Древнего Востока.

**В 6 в. до н.э. в Китае, Индии и Греции практически одновременно возникает философия.** Предпосылками этого стали появившиеся товарно-денежные отношения, возникновение первых государств, рост научных знаний. Общность генезиса не исключала своеобразие путей формирования философского знания в различных очагах древней культуры. В Древней Индии в основе философских направлений лежали Веды («веда» - знание), сборники гимнов богам.

Однако их осмысление отличалось от брахманизма, было более критическим, а порой и материалистическим.

Во многом аналогичным было становление древнекитайской философии.

Примечательно, что в Китае первыми "оппозиционерами" выступали

бродячие мудрецы. Причём в обоих ареалах философия, развевавшаяся анонимно, к 6 в. до н.э. становится авторской, будучи связана с именами Гаутамы Шакьямуни-Будды, основателя джайнизма - Махавиры, первого китайского философа Кун-фу-Цзы, даосского мудреца Лао-Цзы.

Что волновало древних философов Востока? То же, что неизменно интересует мыслящего человека: что есть мир и каков смысл его собственного существования в нем. Мифологическая картина мироздания не выделяла человека из окружающего мира, а, напротив, одушевляла мир, объясняя «причинность» его возникновения. В эпической поэме "Махабхарата" истинное бытие предстает как нарождённое и нетленное. Индийские материалисты утверждали, что первоначально присущи 4 «великие сути»: земля, вода, воздух и огонь в бессистемном хаосе. Постепенно упорядочение хаоса и организацию мироздания начинают писывать " первочеловеку ". В ведических мифах Пуруша - модель космоса и человеческого общества. Аналогичным образом в китайских мифах происхождения мира связывают со сверхъестественным человеком по имени Паньгу. "Великое начало" рождает на свет человеческий род и даёт ему правила жизни. Соблюдение этих правил - норма жизни человека. Конфуцианство выдвинуло основным тезисом социальной организации норму, правило, церемониал.

Совершенство личности определялось не сравнением с достоинством людей, а соотношением с Абсолютом. Путь совершенствования включает в себя соблюдение общечеловеческой морали, отречение от земных страстей, аскеза. И прошедший этот путь, становится источником добродетели и нравственности и достигает недостижимого - нирваны.

Параллельно с развитием индийской и китайской философии происходит формирование философской мысли в античной Греции.

**Период VI в. до н.э. – III в. н. э в истории философии представлен работами древнегреческих и древнеримских философов. В этом ряду**

Анаксимандр, Демокрит, Гераклит, Пифагор, Анаксимен, Платон, Сократ, Аристотель, Эпикур, Сенека. Все они обладали энциклопедическими знаниями, занимались самыми различными науками. Многие из них были основателями первых философских школ: Платон создал первую Академию, а Аристотель – лицей. В центре внимания античных философов находились универсальные проблемы бытия:

- строение мироздания и составляющие его части;
- место человека в космосе;
- конечные основания бытия, первичные элементы, из которых состоит мир;
- соотношение хаоса и порядка - конечного и бесконечного, прерывного и непрерывного в мире;
- проблема причин и источников движения и развития;
- проблемы идеального устройства государства и правильного поведения граждан;
- нормы добродетельной жизни личности и т.д.

С точки зрения современности наибольший интерес представляют такие разделы философского учения древних, как учение о материи, учение о диалектическом развитии мира, учение о познании, учение о философских категориях.

Материю древние греки понимали как общую основу (субстанцию) всего существующего. Они высказывали разные точки зрения о первоначалах бытия. Одни полагали, что все создано из воды (Фалес), другие в основании мира видели огонь (Гераклит), третьи - воздух (Анаксимен). Уходя от конкретизации материального начала мира ряд философов вводил абстрактные понятия гомеомерий (Анаксагор), апейрона (Анаксимандр), атома (Демокрит). Наиболее устойчивым оказалось атомистическое учение Левкиппа, Демокрита, Эпикура, Лукреция Кара.

В концепциях Сократа и Платона в качестве первичного начала признавался мировой дух, а вещи и предметы рассматривались как его материальное воплощение. В философии Аристотеля материя представлялась как пассивное инертное начало, приобретающее определенность благодаря активной форме, которая как клише отпечатывала себя в материальной субстанции.

Все явления в космосе древние философы рассматривали в их постоянно; движении, развитии, в переходе в противоположность, что определило в дальнейшем становление диалектического метода с его законами и принципами. Наибольшая заслуга в развитии диалектики принадлежит таким философам, как Гераклит, Платон, Аристотель.

Античные мыслители основательно занимались проблемами познания мира человека; их интересовали этапы познания, своеобразие чувственного и логического в познании, учение об истине и заблуждениях, о законах логического мышления. Аристотель по праву считается создателем особой науки - формальной логики.

Особая заслуга античной философии состоит в разработке и осмыслении понятийного аппарата, совокупности категорий философии: материя, мышление, становление, мера, количество, качество, противоположность, сущность и явление, возможность и действительность, общее и отдельное и др.

Следует подчеркнуть, что в философских идеях периода античности в виде гениальных догадок содержатся почти все позднейшие типы мировоззрений.

Это обстоятельство нужно учесть, переходя к рассмотрению **средневековой философии (IV-XIV в)**. Особенностью её является зависимость от религиозного мировоззрения, но философскими источниками выступают учения Платона и Аристотеля, приспособленные к догмам религии.

Основоположник христианской философии Аврелий Августин

(Блаженный) и его последователи-реалисты, следуя Платону, признавали приоритет разума над волей, но веру ставили выше разума. Последователь Аристотеля - Фома Аквинский - утверждал, что лишь разумная душа способна постичь сущность вещей, т.е. общие понятия.

В противоположность реализму номинализм подчёркивал приоритет воли над разумом, считал, что общие понятия существуют только в уме, отражая сходные свойства вещей.

Разумная душа, согласно философии средневековья, ставит человека над природой. А человек понимается как единство веры, надежды и любви.

**В эпоху Возрождения (XIV-XV вв.)** наблюдается развитие этой идеи. На смену аскетической религиозной идеологии приходит гуманизм с высокой ценностью светской, полноценной земной жизни человека.

Три группы проблем находились в центре внимания философской мысли в эту эпоху: вопросы, связанные с устройством природы, ее структурой, с закономерностями ее развития, о космосе (натурфилософия); тема человека и его строения, общих качеств и места в мире; проблемы идеального государственного устройства общества.

Философское учение о природе и космосе наиболее ярко представлено в работах Г. Галилея, Д. Бруно и Н. Кузанского. Они учили о материальной основе мира, о бесконечной множественности миров, об объективных законах, которым подчиняется развитие природы.

Человек рассматривался мыслителями эпохи Возрождения как высшая ценность, а его благо, счастье и достаток представлялись как высшая цель и задача государства. Ценность человека определяется тем, что он создан по образу и подобию божью, а значит, обладает такими же универсальными свойствами, как Бог-творец. Эта мысль основательно обосновывается в трактате «О достоинстве человека» Пико дела Мирандола, которому принадлежит широко известное изречение: «Человек – кузнец своего счастья».

**Философия Нового времени (XVI – XIX в.)** внутренне неоднородна. В центр своего внимания она ставит либо отдельного человека (Р. Декарт, Д. Локк, И. Кант, Ф. Ницше), либо «коллективного человека» (К. Маркс). Это означает, что философия Нового времени антропоцентрична. В ней преобладает гносеологическая установка, т.е. считается, что доступ к пониманию мира открывает познание, идеалом познания признается четкое, строго рациональное мышление. Для философии Нового времени очень характерен преобладающий интерес к методам, способам познания. Возрастает интерес к практике как основе познания.

**Конец XVIII века и первая половина XIX в. ознаменованы крупнейшими достижениями выдающихся немецких философов:** И. Канта, И. Фихте, Ф. Шеллинга, Г. Гегеля, Л. Фейербаха. Им принадлежит заслуга в формировании целостной, системной картины мира и в разработке диалектического метода его познания. При всем различии философских позиций они, прежде всего, стремились дать целостное представление об устройении бытия, о развитии низших его форм в высшие.

И. Кант разработал космогоническую теорию, согласно которой вселенная из состояния хаоса вследствие сил притяжения и отталкивания приходит в упорядоченное состояние, представленное небесными телами, планетами. Стремление упорядочить и жизнь людей приводит И. Канта к обоснованию знаменитого нравственного императива: «поступай так, чтобы твое поведение могло стать всеобщим правилом».

В философии Г. Гегеля была развернута внутренняя логика движения абсолютного духа (мирового разума) от его чистого бытия к природе и затем к человеческому обществу. Г. Гегель демонстрирует действие диалектических законов в этом мировом процессе: закона единства противоположностей, закона перехода количества в качество, закона отрицания отрицания.

Все представители немецкой классической философии большое внимание уделяли анализу понятийного аппарата философии. По существу все современные философские категории уже принципиально и глубоко были представлены в их работах: материя и сознание, рассудок и разум, бытие и небытие, количество и качество, абсолютное и относительное, противоположность и противоречие, истинное и ложное и т.д.

Философия Нового времени знаменует собой заключительный этап так называемой классики философии.

**Философия XX века – это неклассическая философия.** Современная философия состоит из направлений, которые взаимно дополняют друг друга. Феноменология рассматривает специфику работы сознания человека. Герменевтика озабочена пониманием бытия человека в мире. Философы-аналитики интерпретируют мир на основе анализа языка. Постмодернисты деконструируют устойчивые структуры, тексты в том числе. Диалектический и исторический материализм считает базисными реалиями в универсальном смысле материю, а применительно к обществу совокупность производительных сил и производственных отношений.

Большое внимание в курсе истории философии уделяется отечественной философии.

**Философская мысль в России** базировалась на древнерусских летописях и трактатах XI - XVII веков. В этот период значительное внимание уделялось философскому истолкованию религиозно-православного учения и осмыслению места русского народа в мировой цивилизации. При этом философская проблематика всегда органически сочеталась с художественно-образным освоением мира, с искусством.

Значительное развитие философская мысль России получает в XVIII в. К религиозно-философским и художественно-философским проблемам добавились проблемы философского осмысления природы (М. Ломоносов) и



человека (А. Радищев).

В XIX в. складываются крупные философские течения и школы, учения и концепции, представленные всемирно известными именами: П.Я. Чаадаев, А.С. Хомяков, А.И. Герцен, Н. Г. Чернышевский, П. Л. Лавров, Н.К. Михайловский, М.А. Бакунин, Н.Я. Данилевский, К.Н. Леонтьев, Н.Ф. Федоров, В.С. Соловьев и др. Философская проблематика обогатилась учениями о культуре и цивилизации, об особых путях развития России, о роли народных масс и личности в истории, о способах и формах познания природы, о человеке и его месте в мире. Особое место в философском осмыслении природы, общества и человека занимают произведения великих художников-мыслителей Ф.М. Достоевского и Л.Н. Толстого.

Философская мысль России особенно бурно развивалась в конце XIX - начале XX века. Она представлена работами Н. Лосского, Н. Бердяева, В. Розанова, С. Франка, П. Флоренского, Л. Шестова, И. Ильина, С. Трубецкого. Продолжая осмысливать традиционные для русской философии проблемы, эти мыслители большое внимание уделяли вопросам познания смысла и цели жизни человека, свободы и ответственности личности, соотношению божественного и земного в человеке. Как бы продолжая эти мировоззренческие исследования, К.Э. Циолковский и В.И. Вернадский основательно разрабатывали проблемы освоения космоса и роли разума человека (ноосферы) во вселенной.

Специфическими чертами русской философии являются следующие:

- космологическая тематика; космическое осмысление человека, его включенность в мироздание, его ответственность за мировые вселенские процессы;
- анализ смысла жизненных ценностей человека, его бытия и небытия: его судьбы, смерти или бессмертия;
- развитие мировой цивилизации и ее типов, взаимодействие западных и

восточных культур, место культуры в системе мирового сообщества;

- проблемы соотношения философии и религии, согласования философского и религиозного понимания мира;

- проблемы соотношения философии и искусства, отображения в художественных образах философско-мировоззренческой тематики.

Традиционная русская философия понимает мир с позиции православно-религиозного единства любви, добра, истины и красоты.

### **Вопросы для самоконтроля:**

1. Как вы понимаете принципы индийских вед: сансара, нирвана, карма? Почему на Востоке не осуществились во всей полноте Возрождение, Просвещение и Реформация?
2. В чём состоит проблема многого и единого в античной философии?
3. Что можно и что нельзя объяснить числами с точки зрения Пифагора?
4. Объясните высказывание Гераклита «В ту же реку вступаем и не вступаем. Существоем и не существуем».
5. Атомизм принято считать концепцией физики. Объясните, почему атомизм - философская концепция.
6. Почему можно утверждать, что для греческих натурфилософов характерна особого рода стихийная диалектика мышления?
7. Опишите особенности этики Сократа.
8. Что первично с точки зрения Платона?
9. Что есть “форма” и что содержание” по Аристотелю?
- 10.Согласны ли вы с высказыванием Ф. Аквинского «Всё, что движется, имеет причиной своего движения нечто иное... Следовательно, необходимо дойти до некоторого перводвигателя? Бога!»
- 11.Сравните принципы философии А. Августина и Ф. Аквинского.

12. Сравните философию эпохи Возрождения и средневековую философию.
13. Что имел в виду Николай Кузанский, говоря: «В действительности, так как бог есть все, он также и ничто».
14. Объясните, каким образом с точки зрения Ф. Бэкона процессу познания мешают «идолы»?
15. Кому принадлежит изречение: «Я мыслю, следовательно, существую». К какому философскому направлению относится этот мыслитель?
16. Что представляет собой кантовская «вещь в себе»?
17. Возможно ли знание истины по Канту?
18. В чём состоит суть проблемы противоречий по Гегелю?
19. Назовите направления современной философии и их своеобразие, специфику.
20. Назовите русских философов, в чём особенность их философствования?
21. Согласны ли вы с утверждением М.К. Мамардашвили, что философом является каждый человек - в каком-то затаенном уголке своей сущности?  
И кто такой профессиональный философ?
22. В чем особенность языка философии? Отличается ли ее терминология от терминологии точных наук?

Литература: Л.1, с.26-349, Л.2, с.17-111, Л.3, с.25-42.

## **2.3 Раздел 2. Философское осмысление бытия (онтология)**

**Тема 2.1. Материя. Формы существования материи. Философское учение о бытии и современное естествознание.**

### *Программа*

Категория «материи» и ее развитие в истории философии, основные подходы к понятию «материя». Структура «материи»: ее элементы и уровни. Характерные черты (свойства) материи. Способность материи к самоорганизации. Синергетика. Пространство и время. Два подхода расположенности материи во времени и пространстве: субстанциональный и реляционный. Теория относительности А. Эйнштейна. Отражение. Две основные концепции осмысления порядка и направленности времени: динамическая и статическая. Социальное пространство и время.

**Тема 2.2. Материалистическая и идеалистическая трактовки мироздания.**

### *Программа*

Жизненные нормы и философский смысл проблемы бытия. Концепции идеализма и материализма. Бытие и существование, единое и многое, целое и часть, порядок и хаос, закономерность и случайность. Понятие диалектики. Законы диалектики. Основные состояния диалектических противоречий: гармония, дисгармония, конфликт.

### **Методические рекомендации**

Учение о мире, о бытии, его сущности, формах существования, типах и видах систем, из которых состоит бытие, составляет онтологическое содержание философии, ее онтологию.

Центральное место во многих учениях занимает категория бытия.

Древнегреческий философ Демокрит отождествляет бытие с пустотой и атомом – наименьшей неделимой единицей. Демокрит признает множественность бытия, признавая существование бесчисленного множества атомов. Пустота тождественна небытию, которое непознаваемо. В объективно-идеалистической концепции Платона бытие – это вечное и неизменное, что может быть познано разумом. Признавая множественность бытия, Платон рассматривает его как идею.

Одновременно он разграничивает бытие (мир неизменных и вечных идей) и мир "становления" (переходящий мир) чувственных вещей. Истинное бытие – это вечные, бестелесные идеи. Аристотель отвергает это деление, утверждая, что сущность – это конкретные индивидуумы. Т.о. взгляды древних мыслителей на проблему бытия специфичны.

Новые концепции бытия формируются в 17-18 в.в., в период бурного развития науки. Характерным для метафизических учений этого периода является отождествления бытия с природой. Сама природа трактуется как сложный механизм, действующий в соответствии с законами механики. Представители классической немецкой философии, напротив, акцентировали своё внимание на объективно-идеальном, сущность которого раскрывается через различные формы деятельное субъекта.

Категориями бытия диалектическими материалистами трактуется все существующее: вещи, природа, человек, его сознание, общество, другими словами, бытие – все то, что реально существует, как материальное, так и духовное. Мир предстает перед нами как совокупная реальность, единство природы и человека, материального мира и человеческого духа.

Понимание бытия представителями современного идеализма принципиально отлично. Так экзистенциализм признает существование материального бытия и человеческого бытия, но оценивает их неоднозначно. Материальное бытие определяется как нечто косное, инертное, человеческое же бытие характеризуется свободным выбором возможностей, заключённых в

сознании субъекта. В центр философии экзистенциализм ставит человека, его бытие. Материальный мир для человека существует постольку, поскольку сам человек, взаимодействуя с миром, придаёт ему значение и смысл.

Открытие электрона, рентгеновских лучей, радиоактивности, разработка А. Эйнштейном специальной теории относительности разрушили метафизические представления о природе материи.

Субъективные идеалисты, опираясь на научные открытия, выдвинули тезис об "исчезновении материи", о сведении её к энергии и предложили отказаться от понятия "материя". Что касается конкретных явлений, то они представляют собой лишь комплекс ощущений субъекта.

Диалектические материалисты определили материю для обозначения объективной реальности, которая дана человеку в его ощущениях! Причём ощущения вторичны по отношению к объекту и являются непосредственной формой связи мышления с внешним миром.

Современной науке известны 2 формы материи: вещество и поле, каждая из которых имеет свою специфику. Вещественным частицам присуща масса покоя. Физические поля и их кванты, напротив, массы покоя не имеют и в пространстве распределены непрерывно. Вещество и поле связаны между собой, переходят друг в друга.

Все многообразие материальных систем диалектический материализм сводит к 3 основным типам: системы неживой природы, живой природы и общества. Системы неживой природы во Вселенной бесконечны и имеют структурные уровни: уровни элементарных частиц, атомных ядер атомов, молекул, макротел, геологических систем, планет, звёзд, галактики, системы галактик, метagalactica. Системы живой природы делятся на молекулярный уровень жизни, клеточный уровень жизни организма в целом, видов и всей биосферы. В общественных системах наука выделяет и исследует следующие

уровни: уровень человека (индивидуума), семьи, коллектива, народностей, классов, государств и общества в целом.

Следует определить основные формы существования материи. Это движение, пространство и время. Движение-это способ существования материи. Движение и материя неразрывны. Подчеркивая эту взаимосвязь, диалектический материализм признает вечность и несотворимость движения.

Идеализм отрицает объективность и материальность движения. Признавая самодвижение, он рассматривает его либо как свойство "абсолютной идеи" (объективный идеализм), либо как смену ощущений человека (субъективный идеализм). Такие формы существования материи как пространство и время неразрывно связаны с материей, являются её атрибутами с точки зрения материалистов. Важнейшим свойством пространства и времени является их объективность.

Данную точку зрения не признают субъективные идеалисты, которые подчеркивают зависимость пространства и времени от сознания человека, рассматривают их как присуще человеку способы восприятия мира.

Например, И. Кант рассматривает пространство и время как априорные, т.е. доопытные, врожденные свойства человеческого сознания, с помощью которых человек воспринимает действительность. К важнейшим свойствам пространства и времени следует отнести их абсолютность и относительность. Абсолютность пространства и времени состоит в том, что они являются всеобщими и необходимыми формами существования материи. Относительность пространства и времени выражается в том, что свойства их зависят от способности материальных объектов, их движения и взаимодействия.

Пространство и время характеризуется также рядом свойств. Свойствами пространства являются его трехмерность и обратимость! Любые процессы и события совершаются в трёхмерном пространстве и возвратиться вновь, но

только в другое время одномерно и необратимо. Оно "течёт" от прошлого через настоящее к будущему. Объективная непрерывность пространства и времени и их прерывность обуславливают движение материи, которые является основным способом её существования. Движение материи-абсолютно, покой - относителен.

Движение в широком смысле представляет собой единство моментов перемещения вещей и процессов и их изменения. Движение невозможно без материи.

Движение обладает следующими *свойствами*:

1. Движению, свойственна объективности, т.е *независимость* сознания человека.
2. Движению свойственна всеобщность.
3. Движению свойственны несотворимость, неучтожимость.
4. Движению свойственна абсолютность.

Важнейшим свойством материи является их системная организация. Все системы делятся на целостные и суммарные. Целостная система - это такая, в которой все её элементы не могут существовать изолированно друг от друга.

Суммарные системы - это системы, качество которых равно сумме свойств, составляющих её элементов, взятых изолированно друг от друга.

В последнее время благодаря работам по синергетике (И. Пригожин) все чаще говорят о категориях порядка и хаоса. Аналогии этих понятий давно осмысливались в античной философии: логос и алогичность, космос и хаос, порядок и беспорядок. В понятиях порядка, космоса, логоса отражается организованность, структурность, иерархичность мира, а в понятиях хаоса, алогичности, беспорядка — фиксируется неопределенность, дезорганизованность, аморфность бытия. Всякие попытки представить в мире движение только в одном направлении - от хаоса к порядку - являются метафизическими, противоречащим не только законам диалектики, но и



законам современной физики. Все явления существуют не изолированно от других, то есть не являются замкнутыми, закрытыми системами, поэтому они не могут быть абсолютно упорядоченными. Другие системы возмущают их, нарушают их организованность, а значит любая система является открытой, разомкнутой. Вывод: в мире всегда был и остается и порядок и хаос, любая система является и открытой и закрытой, и упорядоченной и неупорядоченной. Все дело в системе отсчета, в отношениях, во включенности любого объекта в многообразные связи с другими объектами.

В принципе все категории являются полярными, а значит, только в единстве характеризуют бытие всех явлений.

### **Вопросы для самоконтроля**

1. Как изменялись философские представления о бытии?
2. Что такое материализм и идеализм? Кого из известных вам философов вы можете отнести к тому или другому лагерю? Чьи воззрения не укладываются в эту жесткую схему и почему?
3. В чем состоит объективность пространства и времени?
4. В чем различие движения и покоя?
5. Можно ли сказать, что покой тоже абсолютен как движение?
6. Чем отличаются качество и свойство?
7. Как рассматривается проблема бытия в современной философии?
8. Назовите формы движения материи, изучаемые современной философией, раскройте их сущность. Приведите примеры, свидетельствующие о наличии между ними структурной связи.

Литература: Л.1, с. 349 – 365, Л.3, с.42-75.

## **2.4 Раздел 3. Человек - сознание – познание (гносеология)**

### **Тема 3.1. Человек как главная философская проблема. Проблема сознания.**

#### *Программа*

Философия о происхождении и сущности человека. Проблема «я», образ «я», внутреннее и внешнее «я». Фундаментальные характеристики человека: несводимость, невыразимость, неповторимость, неизменность, неопределенность. Основополагающие категории человеческого бытия: творчество, счастье, любовь, труд, игра, вера, смерть. Философия о происхождении и сущности сознания. Три стороны сознания. Идеальное и материальное. Сознание, мышление, язык. Сознание и бессознательное. Основные идеи психоанализа З. Фрейда. Теория архетипов К. Юнга. Современная цивилизация и психическое здоровье личности.

### **Тема 3.2. Учение о познании. Проблемы истины**

#### *Программа*

Как человек познает окружающий мир? Спор сенсуалистов, рационалистов и агностиков о природе познания. Чувства, разум, воля, память, мышление, воображение и их роль в познании. Что такое знание. Здравый смысл, наивный реализм и научное знание. Методы и формы научного познания. Проблемы истины.

### **Методические рекомендации**

Философия человека или философская антропология XX века продолжает поиск подлинности человека. В результате споров представителей различных философских школ современности сегодня человек рассматривается как венец природы, которому нет равных. Он уникален и универсален. Человек – это

соотношение внутреннего и внешнего. Духовный мир человека – это его внутренняя жизнь, но она символизируется в различных формах деятельности, в игре, труде, художественном творчестве. В итоге человек оказывается существом общественным. Человек – существо историческое, и в качестве такового он стремится органично внедриться в будущее.

На уровне здравого смысла мы понимаем материальный мир как то, что можно увидеть, ощутить, потрогать, если не руками, то с помощью приборов, как то, что существует объективно, то есть независимо от нас. Если сознание – это не материя, можно ли сказать, что сознание нереально и субъективно, что оно существует вне пространства и времени?

Основные философские направления пытаются понять сознание. Первым путем пошел материализм, точнее, *материалистический детерминизм и редукционизм*. Под материализмом, как уже говорилось, понимается философская позиция, согласно которой материя первична, а сознание вторично: оно есть порождение высокоорганизованной материальной системы — человеческого мозга. Развитые формы материализма, например, марксизм, добавляют к этому еще одну важную линию причинной зависимости и объяснения сознания — наличие общественной жизни и трудовой деятельности с помощью орудий труда. Но очень часто люди, которые подходят к проблеме сознания с позиций физиологии высшей нервной деятельности или компьютерного моделирования, ограничиваются лабораторной моделью работы мозга или компьютера.

Еще одно направление, которое ориентируется на точность и объективность и не хочет иметь дело с неопределенностью и субъективностью психического мира отдельного человека, это *бихевиоризм*. Название происходит от английского слова «behavior» - поведение. Воздействуя на человека, мы наблюдаем его ответные реакции: и то, и другое можно исследовать научно, объективно по схеме «стимул-реакция», все остальное не

является предметом научного исследования. Что на самом деле переживает человек – неведомо, потому что чужая субъективность нам недоступна. Даже сам хозяин часто плохо ориентируется в собственном внутреннем мире, что уж говорить о посторонних! Бихевиоризм выражает научную ориентацию в психологии и привлекает строгостью и точностью описания человеческого поведения, но, увы, у него тоже есть свои уязвимые места и щели, через которые убегает сознание.

Другой радикальный подход к проблеме сознания был воплощен в *идеалистической* философии. В ней сознание – это первичная реальность, которая порождает так называемый «объективный мир», природу, материю.

В нашем сознании множество таких вещей, о которых мы вообще ничего не знаем, не хотим знать, не можем знать, даже если хотим. Это точка зрения Зигмунда Фрейда. Его учение о бессознательном, о соотношении Сверх-Я, Я и Оно в структуре личности в свое время шокировало философскую и научную общественность, а сейчас стало общим местом.

Содержание *бессознательного* уровня сознания зависело от личной истории человека, от детских психических травм, от нереализованных запретных желаний, считал Фрейд. Его соратник и оппонент Юнг переосмыслил позицию учителя и постарался показать, что индивидуальное бессознательное — это не последний уровень психической жизни: еще глубже лежит *коллективное бессознательное* — совокупность передаваемого по наследству психического опыта предшествующих поколений. Этот опыт существовал, согласно Юнгу, в мифологических образах и символах, в неосознанных инстинктах и импульсах, в так называемых архетипах... Добавляем еще один, нижний слой к нашему «слоеному пирогу» сознания.

Подведем некоторые итоги, которые, однако, никак не могут быть окончательными.

*Сознание* — сложный и многоликий феномен. Приведенные здесь

определения ни в коей мере не могут исчерпать всего его содержания. И все же они определяют, огораживают некую область, где живет сознание, где есть шанс его найти. С одной стороны, для наличия сознания необходимо наличие мозга и других морфологических характеристик нашего биологического вида. С другой стороны, необходима коллективная, общественная жизнь и разнообразие благоприобретенного опыта. С третьей — наличие членораздельной речи, языка, с помощью которого происходит обмен этим опытом. С четвертой — необходимо богатство предметной сферы, то есть искусственно созданных вещей и орудий труда, которые «опредмечивают», воплощают в предметах добытые знания и умения.

Где-то внутри этой ограды существуют субъективность, самосознание, память, рациональное мышление, аффекты, бессознательное, свобода воли, моральная ответственность, творчество новых вещей, текстов и смыслов. Сознание всегда направлено на что-то, что не есть оно само, это знание о чем-то, осознание каких-то свойств и отношений. Список можно продолжать. Правы авторы оксфордского словаря: сознание успешно сопротивляется попыткам его определить!

Творческий характер деятельности человека не позволяет прогнозировать ход эволюции человечества на большие промежутки времени. Более того, важнейшую роль в деятельности человека играет процесс познания окружающего мира.

«Философская теория познания» в переводе на греческий называется *эпистемологией* или *гносеологией*. Как человек познаёт мир и насколько его представления о мире истинны - вот основной вопрос гносеологии. Исходный материал для познания обеспечивают чувства. Чувственное познание осуществляется в таких формах, как ощущение, восприятие, представление. Другой стороной познания является разум. Рациональное познание осуществляется в таких формах, как понятие, суждение, умозаключение. Главная цен-

ность познания - истина - такая интерпретация, которая поставляет нам знания о мире.

Наука имеет дело с самым достоверным знанием. Научное исследование на экспериментальном уровне представляет собой экспериментирование, наблюдение и измерение. Научное исследование на теоретическом уровне имеет дело с теорией и методами. Научная деятельность не исключает исследование из сферы этики.

### **Вопросы для самоконтроля**

1. Внимательно прочитайте представленные ниже определения сознания и подумайте, что в них отражено: самая главная черта сознания или просто одна из многочисленных его характеристик? «Сознание – это осознанное бытие». «Сознание – это субъективный образ объективного мира». «Сознание – это человеческая способность идеального воспроизведения действительности в мышлении». «Сознание – это высшая, свойственная только человеку и связанная с речью функция мозга».
2. Как соотносятся общественное и индивидуальное сознание, сознательное и бессознательное?
3. В чем заключаются принципиальные различия материализма и идеализма о природе сознания?
4. Какова роль языка в формировании и развитии сознания?
5. Как связаны между собой теория и практика?
6. Что такое научная картина мира? Где и когда появилась первая научная картина мира?
7. Когда появилась эйнштейновская картина мира? Что для нее характерно?

8. Чем объясняется возрастание роли математических методов исследования в современном научном познании?

Литература: Л.1, с. 365 – 392, Л.2, с. 158-187, Л.3, с. 174-278.

## **2.5 Раздел 4. Духовная и социальная жизнь человека**

### **Тема 4.1. Философия и научная картина мира.**

#### *Программа*

Объективный мир и его картина. Мир Аристотеля и мир Галилея. Основные категории научной картины мира: вещь, пространство, время, движение, число, цвет, свет, ритм и их философская интерпретация в различные культурные и исторические эпохи. Научные конструкции Вселенной и философские представления о месте человека в космосе.

### **Тема 4.2. Философия и религия. Мировые религии. Православие.**

#### *Программа*

Исторические типы взаимоотношений человеческого и божественного. Богочеловек или человекобог? Религия о смысле человеческого существования. Значение веры в жизни современного человека. Противоречия между религиями и экуменическое движение. Кризис религиозного мировоззрения.

### **Тема 4.3. Философия и история.**

#### *Программа*

Философские концепции исторического развития: концепции однолинейного прогрессивного развития (Г.В.Ф. Гегель, К. Маркс), концепции многолинейного прогрессивного развития (К. Ясперс, М. Вебер), циклического развития (О. Шпенглер, А. Тойнби, П. Сорокин). Русская философия об исторической самобытности России. П.Я. Чаадаев о судьбе России. Западники и славянофилы о русской истории. Проблема «конца истории».



#### **Тема 4.4 Философия и культура.**

##### *Программа*

Теории происхождения культуры. Культура и культ. Человек в мире культуры. Культура и цивилизация. Внешняя и внутренняя культура. Массовая культура и массовый человек. Культура и контркультура. Основные контркультурные движения. Кризис культуры и пути его преодоления. Культура и природа.

#### **Тема 4.5. Философия и глобальные проблемы современности.**

##### *Программа*

Кризис современной цивилизации: гибель природы, перенаселение, терроризм, нищета развивающихся стран. Попытка глобального регулирования социальных и экономических основ жизни человечества. Борьба за права человека. Наука и ее влияние на будущее человечества. Философия о возможных путях будущего развития мирового сообщества.

#### **Методические указания**

Философия человека или философская антропология XX века продолжает поиск подлинности человека.

В результате споров представителей различных философских школ современности сегодня человек рассматривается как венец природы, которому нет равных. Он уникален и универсален. Человек – это соотношение внутреннего и внешнего. Духовный мир человека – это его внутренняя жизнь, но она символизируется в различных формах деятельности, в игре, труде, художественном творчестве. В итоге человек оказывается существом общественным. Человек – существо историческое, и в качестве такового он стремился органично внедриться в будущее.

Множество людей озабочено судьбой и природой человека, рассуждают, размышляют, создают программы, но часто даже не подозревают, что проходят мимо накопленного в философии богатства.

Без философии воззрения о человеке оказываются довольно бедными.

Совокупность людей – это общество. Результаты исследования общества позволяют считать, что общество будет изменяться нелинейно, единство человечества всегда будет сопровождаться многообразием цивилизаций.

Творческий характер деятельности человека не позволяет прогнозировать ход эволюции человечества на большие промежутки времени. Более того, важнейшую роль в деятельности человека играет процесс познания окружающего мира.

В результате смены теорий меняется наше понимание Вселенной. Представления ученых о мире, его строении и развитии в каждую эпоху различны. Такую исторически определенную панораму знаний об объективной реальности называют научной картиной мира.

В истории науки можно выделить *три научных революции*, которые привели к складыванию определенных картин мира.

*Первая, аристотелевская* (VI—IV вв. до н. э.), произошла тогда, когда впервые появились определенные нормы и образцы научного знания. Аристотель, именем которого назван этот этап научного развития, создал формальную логику, которая стала инструментом выведения и систематизации знания. Благодаря ему появился своего рода образец организации научного исследования (история вопроса, постановка проблемы, аргументы за и против, обоснование решения), он же предложил первую классификацию наук. Для аристотелевской научной картины мира было характерно представление о Земле как центре мироздания (наиболее полно *геоцентризм* был обоснован Птолемеем), мир объяснялся *умозрительно*.

*Вторая* научная революция — *ньютоническая* (XVI—XVIII вв.). Она

началась с переходом от геоцентрической модели мира к *гелиоцентрической*, этот переход был обусловлен серией открытий, связанных с именами Н. Коперника, Г. Галилея, И. Кеплера, Р. Декарта. Исаак Ньютон подвел итог их исследованиям и сформулировал базовые принципы новой научной картины мира в общем виде. В результате естествознание заговорило языком *математики*, были выделены объективные количественные характеристики тел (форма, величина, масса, движение), получившие свое выражение в строгих математических закономерностях. Наука этого времени стала ориентироваться на *эксперимент*, а основой для объяснения мира стала классическая *механика*.

*Третья* научная революция может быть названа *эйнштейновской* (рубеж XIX—XX вв.). Ее обусловила целая серия открытий (открытие сложной структуры атома, явления радиоактивности, дискретного характера электромагнитного излучения и т. д.), которые подорвали важнейшую предпосылку механистической ньютоновской картины мира — убежденность в том, что с помощью простых сил, действующих между неизменными объектами, можно объяснить все явления природы. Для эйнштейновской картины мира характерен *анти-механицизм*: с точки зрения современных естественно-научных представлений, Вселенная представляет собой нечто неизмеримо более сложное, чем механизм, хотя бы даже грандиозный и совершенный. Многообразие природных явлений не сводится к механическим взаимодействиям, потому что последними объясняется далеко не весь окружающий мир. Более того, сами механические взаимодействия представляют собой следствия или проявления других, более глубоких, фундаментальных взаимодействий (сильных, слабых, электромагнитных, гравитационных). Основой новой картины мира стали общая и специальная теории относительности и квантовая механика, тесно связанные с именем Альберта Эйнштейна (1879—1955) и других физиков. Позднее в рамках этой новой картины мира произошли кардинальные изменения и в других науках — в

астрономии (теория расширяющейся Вселенной), биологии (развитие генетики) и др.

**Философия истории** интересуется направленностью исторического процесса.

Древние греки воспринимали мир как завершенный Космос с его гармонией и цикличностью. Везде они видели *круговорот*, касалось ли это Космоса или жизни человека. *Античная философия истории* – это философия вечного становления, вечного возвращения, периодических мировых пожаров (Гераклит), душепереселения и душевоплощения (Платон).

*Христианская философия истории* преодолевает античную идею круговорота. Приход Христа, его казнь, ожидаемое второе пришествие – это узловые пункты истории, временности мира, который до своего грехопадения находился в царстве вечности (никто не умирал) и который, пройдя сложный путь очищения от совершенных им грехов, способен вернуться в вечность. История имеет конечный пункт, но он достижим лишь тогда, когда человечество станет Богочеловечеством.

*Философия Нового времени* вырабатывает рациональные объяснения хода исторических процессов. Сам разум признается источником прогресса (Ф. Бэкон, Р. Декарт) поступательного, от менее совершенного к более совершенному движения общества. Все чаще время и ход истории считаются *линейными* процессами.

В наши дни концепция линейного развития общества подвергается критике. Техника становится совершеннее, но становятся ли лучше люди? Спортивные рекорды растут, но часто за счет здоровья спортсменов. Все больше успехов в науке и искусстве, но разве они доступны миллионам? К тому же линейная концепция развития общества не учитывает случайности, различного рода «скачки в сторону». Часто не ясно, по каким критериям можно сравнивать прошлое и нынешнее состояние общества, а без этого не возможно

в принципе представление о прогрессе. Современная история, равно как и прошедшая, воспринимается как результат творчества людей, где имеют место и прогресс и регресс, и рассветы и закаты, многочисленные расслоения и объединения, единство и многообразие.

Многие философы придерживаются нелинейной концепции истории общества. Благодаря исследованиям Н.Я. Данилевского, О. Шпенглера, А. Тойнби, П. Сорокина была развита *концепция локальных обществ* (иногда говорят о культурных организмах, цивилизациях). Среди этих локальных обществ чаще всего называют западную, русскую, исламскую, китайскую и индийскую цивилизации.

**Глобальные процессы в современном мире.** Современные общественные процессы, их положительные и отрицательные следствия имеют ярко выраженную тенденцию к глобализации, то есть распространяются на весь земной шар и соответственно на все человечество. Такая ситуация исподволь подготавливалась на протяжении нескольких столетий и полностью оформилась в последние десятилетия.

Практически все специалисты, которые пишут на эту тему, согласны, что главный признак глобализации – это появление наднациональной экономики. Национальные государства больше не могут полностью контролировать потоки товаров, услуг, капиталов, информации, технологий, массовой культуры, которые благодаря международным корпорациям и современным средствам связи с ускорением и во все больших объемах пересекают все границы. Наиболее подвижны информация и финансы.

Глобальные проблемы современности можно разделить на три группы.

*Первую группу составляют интерсоциальные ГПС*, к которым традиционно относят:

- проблему мировой войны с применением оружия массового уничтожения;

- проблему «Север-Юг», т.е. проблему неравенства преимущественно северных стран «ядра» и южных стран, относящихся к «периферии».

Развязывание мирового *ядерного конфликта* без альтернативы уничтожает человечество и биосферу Земли. Чернобыльская катастрофа, мизерная по сравнению с военными сценариями, послужила наглядной иллюстрацией ужасных последствий возможной войны. Математические модели «ядерной зимы», которые разрабатывали коллективы зарубежных ученых и отечественных исследователей под руководством академика Н.Н. Моисеева, подтвердили этот прогноз. Всем ответственным политикам сегодня ясно, что атомная война как средство достижения победы и политико-экономических преимуществ окончательно устарела. Но «свято место пусто не бывает», и сегодня на него претендуют международный ядерный терроризм и техногенные катастрофы на мирных ядерных объектах.

Проблема «Север-Юг» выражается в радикальном различии уровня и продолжительности жизни в этих группах стран, в огромных долгах и неконкурентности экономик развивающихся государств, которые находятся на периферии мировой экономической системы. Их зависимость от сильных партнеров растет и, как следствие, растет внутренняя нестабильность, увеличивается вероятность вооруженных конфликтов и локальных войн. Отсутствие перспектив повысить жизненный уровень и победить в конкурентной борьбе ведущие державы приводит к усилению национализма, религиозного фундаментализма, политического консерватизма. В этом несправедливом распределении благ и выгод и находит свое «моральное» оправдание международный терроризм.

*Вторая группа – это социоприродные проблемы.* Проблемы в этой сфере условно можно разделить на три подгруппы:

- Проблемы истощения ресурсов (минеральных, водных, энергетических, продовольственных и др.)
- Загрязнение и последующая деградация природной среды
- Проблема оскудения видового разнообразия

*Третья группа составляет социальные проблемы.* Наиболее шумевшая проблема – демографическая. В разных регионах мира она принимает диаметрально противоположные формы: развивающиеся страны страдают от перенаселения, многие развитые страны – от недостатка или резкого сокращения людских ресурсов, или депопуляции.

«Римский клуб» - неправительственная организация, объединившая около ста бизнесменов, ученых, политиков и общественных деятелей из нескольких стран, была создана в 1968г. Ее члены заказывали и финансировали подготовку докладов о состоянии мировой экономики, ресурсов, народонаселения, природной среды. Долгие годы президентом Римского клуба был итальянец Аурелио Печчеи. На русский язык переведена его книга «Человеческие качества». Всего для этой организации было подготовлено более 20-ти докладов. Первый доклад под названием «Пределы роста»(1972г.) произвел эффект разорвавшейся бомбы. Все обсуждали мрачные перспективы глобального кризиса, если сохранятся существующие тенденции развития, и возможность законсервировать ситуацию.

В более поздних докладах тональность изменилась, были приложены усилия для того, чтобы сформулировать позитивные цели для человечества, найти достойный выход из тупика затратной индустриальной экономики, поддержать идею *сбалансированного развития*. Доклад каждый раз готовил новый международный коллектив. Его публикация становилась новой вехой в развитии глобального моделирования. Рекомендациями Римского клуба пользовались правительства и крупнейшие международные организации.

Человечество сегодня стоит перед выбором, каким требованиям

глобализированного мира надо соответствовать, а каким тенденциям сознательно противостоять. И то, и другое очень непросто, но хочется надеяться, что человечество с вызовами будущего справится.

### **Вопросы для самоконтроля**

1. Назовите основные признаки научного знания.
2. Какое место в науке занимает научная традиция?
3. Что такое научная картина мира? Когда и где появилась первая научная картина мира?
4. С какой точки зрения геоцентрическое представление о мире является верным и с какой – неверным?
5. Когда появилась эйнштейновская картина мира? Что для нее характерно?
6. Какую роль религия играет в системе культуры?
7. Какие ранние формы религии вы знаете?
8. Какую роль в истории развития человечества играют мировые религии?
9. Какова роль русской православной церкви в развитии России?
10. Какие концепции развития общества вы знаете?
11. Почему традиции, обычаи исторически устойчивы?
12. Почему может порваться «связь времен»?
13. В чем специфика философского анализа культуры?
14. Существует ли прогресс в культуре?
15. Чем отличаются «массовая» и «элитарная» культуры?
16. В чем специфика народной культуры?
17. В чем состоит глобальный кризис наших дней?
18. В чем суть современного этапа взаимоотношений человека и природы?
19. Каковы условия формирования глобального сознания?



20. Какова роль личности в решении глобальных правовых и экономических проблем?

Литература: Л.1, с.392-470, Л.2, с. 118-133, Л.3, с.76-173.

### **3 ЛИТЕРАТУРА**

*Основные источники:*

1. Волкогонова О.Д., Сидорова Н.М. Основы философии: учебник. – М.: ИД «Форум»: ИНУРА – М, 2021. – 480 с.
2. Губин В.Д. Основы философии: Учебное пособие. – М.: ИНФРА-М, 2020. – 288 с.
3. Кохановский В.П., Матяш Т.П. и др. Основы философии: учебник для СПО. – М.: Кнорус, 2019. – 240 с.

*Дополнительные источники:*

1. Алексеев П.В. Хрестоматия по философии — М.: Проспект, 2021.
2. Новая философская энциклопедия, в 4-х т. — М. 2018.
3. Сычев А.А. Основы философии: учебное пособие. – М.: Кнорус – М, 2021. – 368 с.
4. Философия: учебник/ под ред. В.Д. Губина и Т.Ю. Сидориной — М.: Гардарики, 2018.
5. Философия: учебник/ под ред. В.Н. Лавриненко — М.: Юристъ, 2018.
6. Философия: энциклопедический словарь /под.ред. А.А. Ивина — М.: Гардарики, 2020.
7. Хрестоматия по западной философии. Античность, Средние века. Возрождение — М.: АСТ, 2018.

*Философы:*

1. Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях древних философов. АСТ, 2020 год
2. Хрестоматия по истории философии в 3т. «Владос», Москва, 2020 г.
3. Фрейд «Психоанализ, религия, культура», «Канон+», 2021 г.
4. Бердяев Н. «Основные проблемы русской мысли», «Ардис» 2018 г.
5. Бердяев Н. «О назначении человека», Москва АСТ, 2019 год
6. Гаспаров М.Л. «Занимательная Греция», Азбука 2018 год
7. Лосев А.Ф. «Платон. Аристотель», «Молодая гвардия» 2016 год
8. Паскаль Б. «Мысли» Из-во Сабашниковых, «Эксмо» 2021 год
9. Толстой Л.Н. «Путь жизни», Высшая школа, 2019 год
10. Чаадаев П.Я. «Философские письма», Современник, 2019 год
11. Франк С.Л. «Смысл жизни. Духовные основы общества», Республика, 2018 год.
12. Фромм Э. «Искусство любить», Педагогика, 2020 год

*Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:*

1. Национальная философская энциклопедия <http://terme.ru/>
2. Философский портал <http://www.philosophy.ru>
3. Портал «Социально-гуманитарное и политологическое образование» <http://www.humanities.edu.ru>
4. Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>
5. Портал «Философия online» <http://phenomen.ru/>
6. Электронная библиотека по философии: <http://filosof.historic.ru>
7. Электронная гуманитарная библиотека <http://www.gumfak.ru/>