Федеральное агентство по рыболовству
федеральное государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования
«Владивостокский морской рыбопромышленный колледж»

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель начальника колледжа
по учебно-воспитательной работе
_____ О.П. Чигорь
27 июня 2011 г.

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ И КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ СТУДЕНТОВ-ЗАОЧНИКОВ ВЛАДИВОСТОКСКОГО МОРСКОГО РЫБОПРОМЫШЛЕННОГО КОЛЛЕДЖА

учебной дисциплины

РУССКИЙ ЯЗЫК
(ОД.01)

Общеобразовательный цикл

Владивосток
2011

Методические указания и контрольные задания для студентов-заочников составлены в соответствии с рабочей программой по дисциплине «Русский язык» для студентов общеобразовательного цикла, утвержденной зам. начальника колледжа по учебно-воспитательной работе 27.06. 2011 г.

Автор
Преподаватель ВМРК _____ Н.О. Ларионова

Рецензенты:

Заместитель директора Владивостокского Кооперативного гуманитарно-коммерческого Колледжа, преподаватель русского языка и культуры речи _____ Е.В. Кравчук

Преподаватель русского языка и культуры речи ВМРК _____ Г.А. Ивачева

АННОТАЦИЯ

Методические указания и контрольные задания учебной дисциплины «Русский язык» предназначены для изучения русского языка студентами – заочниками Владивостокского морского рыбопромышленного колледжа, реализующего образовательную программу при подготовке среднего звена.

Максимальная учебная нагрузка составляет 117 часов.

Аудиторные занятия всего - 28 часов; самостоятельная работа – 89 часов.

Из них:

1 курс - максимальная нагрузка 48 часов (аудиторные занятия – 14 часов, самостоятельная работа – 34 часа);

2 курс – максимальная нагрузка 69 часов (аудиторные занятия – 14 часов, самостоятельная работа – 55 часов).

Освоение учебной дисциплины предполагает практическое осмысление ее разделов и тем на практических занятиях, в процессе которых студент должен закрепить и углубить теоретические знания.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

При подготовке специалистов в современных условиях делается акцент на формирование *общих* и *профессиональных компетенций. Общие* компетенции решают общие для различных профессиональных областей задачи, связанные с умением человека взаимодействовать с другими людьми, сотрудничать, работать с информацией, грамотно излагать свои мысли устно и письменно и др. Формированию *общих компетенций* способствует изучение русского языка.

Основные разделы:

1 Язык и речь. Функциональные стили речи.
2 Лексика и фразеология.
3 Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.
4 Морфемика, словообразование, орфография.
5 Морфология и орфография.
6 Служебные части речи.
7 Синтаксис и пунктуация.

В результате изучения учебной дисциплины «Русский язык» обучающийся должен:

знать/понимать

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

аудирование и чтение

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщение к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличение словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствование способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

В методических указаниях приведена программа дисциплины «Русский язык», изучение которой планируется на 2 курса. В процессе изучения учебной дисциплины предусматривается выполнение двух домашних контрольных работ (по одной на каждом курсе), даются указания о порядке их выполнения.

Каждая контрольная работа содержит 10 вариантов. Номер варианта студент определяет по последней цифре шифра.

Приступить к выполнению контрольной работы следует только после проработки теоретического материала.

ЛИТЕРАТУРА

1 Антонов Е.С. Воителева Т.М. Русский язык и культура речи. Учебник для средних специальных учебных заведений. – М., 2006
2 Бабайцева В.В. Русский язык. 1- - 11 кл. – М., 2004
3 Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русскийязык: Грамматика. Текст. Стили речи. Учебник для 10-11 кл. общеобразов. учрежд. –М., 2005
4 Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Русский язык. 10-11 кл. –М., «Просвещение», 2011
5 Розенталь Д.В. Практическая стилистика русского языка. – М., 2007

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК» И МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ИЗУЧЕНИЮ ПРОГРАММЫ

Введение

Программа

Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.

Язык как система основные уровни языка.

Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.

Методические указания

Перед тем как начать прорабатывать теоретический материал по учебнику, выпишите в конспект высказывания русских писателей и общественных деятелей о русском языке. Все определения и правила целесообразно записывать.

Вопросы для самоконтроля

1. Имена каких ученых-лингвистов вам известны?
2. Какие проблемы языкознания их интересовали?

Литература:

[4], с. 3 - 5

Раздел 1 Язык и речь. Функциональные стили речи

Программа

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.

Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.

Функциональные стили речи и их особенности.

Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.

Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.

Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.

Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.

Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.

Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и вид связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.

Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи.

Лингвостилистический анализ текста.

Методические указания

Для лучшего усвоения учебного материала составьте таблицу функциональных стилей речи. В левой колонке записывайте стиль речи, в правой – основные признаки и особенности стиля речи. Дайте характеристику функционально-смысловым типам речи. В чем различие между повествованием, описанием и рассуждением?

Вопросы для самоконтроля:

1. Основные требования к речи.
2. Назовите стили речи.
3. Функции и сфера применения каждого стиля речи.
4. Признаки и структура текста.
5. А чем состоит информационная переработка текста?
6. Что такое абзац?
7. Перечислите основные типы речи.
8. Укажите признаки каждого типа речи.

Литература:
[4], с. 5 – 17

Раздел 2 Лексика и фразеология

Программа

Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.

Русская лексика сточки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы).

Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.

Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.

Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.

Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.

Методические указания

Слово представляет собой важнейшую единицу языка. При выборе слова необходимо учитывать его сочетание с другими словами. К речевым ошибкам ведет употребление говорящим слов, лексическое значение которых он не понимает. К числу речевых недочетов относится многословие – употребление лишних слов.

У слова может быть одно или несколько значений. Наличие у слова нескольких связанных между собой значений называется многозначностью.
Тропами называют стилистические приемы, основанные на употреблении слова не в прямом, а в переносном смысле. Основные типы троп: *метафора, метонимия, синекдоха, эпитет, гипербола.*

Омонимами называют слова, которые произносятся и пишутся одинаково, но имеют разные лексические значения (например: *коса (у реки) – коса (у девушки)*.

Синонимы – это слова, различные по звучанию и написанию, но имеют одинаковое или очень близкое значение (например: большой – огромный).

Антонимы – это слова, противоположные по своему лексическому значению (горячий – холодный).

Основную часть лексики русского языка составляют *исконно русские слова.* Среди заимствований особую роль играют *старославянизмы* – слова, вошедшие в русский язык из старославянского языка. А словарном составе русского литературного языка большое количество иноязычных слов, входящих вместе с проникновением новых предметов или понятий (например: *глобус, цирк, бутерброд и др.).*

В словарном запасе языка отражаются изменения, происходящие во всех сферах жизни. Некоторый слова постепенно уходят из жизни (*историзмы, архаизмы)*, а другие, наоборот, появляются в языке (*неологизмы)*.

Фразеологизмами, или фразеологическими оборотами, называются устойчивые сочетания слов, обладающие целостным значением, например: *работать засучив рукава* (работать усердно).

Выразительность, образность придают речи не только лексические, но и грамматические средства, а также приемы их использования.

Фигуры – это формы речи, усиливающие ее воздействие благодаря определенным лексическим средствам и синтаксическим построениям. К фигурам относятся:

Антитеза – стилистическая фигура контраста, резкого противопоставления предметов, явлений, их признаков (например: ты – прозаик, я – поэт).

Градация - расположение близких по значению слов в порядке возрастания или ослабления их эмоционально-смысловой значимости, например: ручьи, реки, озера, океаны слез…

Анафора – повторение начальных частей слов.

Эпифора – фигура, обратная анафоре.

Вопросы для самоконтроля:

1. Что такое многозначность слова?
2. Какие выразительные средства языка вам известны?
3. Дайте определение понятиям: омонимы, синонимы, антонимы, паронимы.
4. Что такое архаизмы, историзмы, неологизмы?
5. Отличие фразеологизма от слова?
6. Что такое лексические нормы?

Литература:
[4], с. 17 – 21

Раздел 3 Фонетика, орфоэпия, графика, орфография

Программа

Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.

Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.

Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.

Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ь. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на З- / С- . Правописание И – Ы после приставок.

Методические указания

В литературном языке произношение, так же как и выбор слов и употребление грамматических форм, подчиняется определенным нормам (§ 15 [4]). Ознакомьтесь с ними. Законспектируйте с чем связано употребление прописных букв.

Обратите внимание на употребление Ь для обозначения на письме мягкости согласных. Когда пишется буква Ь, когда нет. Приведите примеры.

В некоторых случаях буква Ь служит для обозначения грамматической формы слова. Запомните, в каких случаях после шипящих употребляется Ь. Буква Ь употребляется в некоторых падежных глагольных формах.

Во многих корнях слов под ударением после шипящих произносится *о*, а пишется *е(ё)*, если это *о* чередуется с *е* в родственных словах: *жёны – женщина, шёл (пришедший), щёлка (щель), чёрт (черти), шёпот (шепчет).* Там, где в родственных словах такого чередования нет, в корнях под ударением пишется *о*: *жом, изжога, обжора, чокаться, чопорный, шорох,* а также в существительных *ож**о**г* и *подж**о**г* (глаголы: *ож**ё**г, подж**ё**г*).

Под ударением после шипящих произносится и пишется *о* в окончаниях существительных, прилагательных и на конце наречий; в суффиксах существительных *–ок, -онк-, -онок (ручонка, бочонок)* и *-он*; в суффиксах прилагательных *–ов- (холщовый)* и *–он (смешон).*

В остальных случаях под ударением после шипящих если и произносится *о*, то пишется *е(ё).*

Если под ударением после *ц* произносится *о,* то и пишется *о*; без ударения пишется *е*. Буква *ё* после *ц* никогда не пишется (*цоколь, зеркальце).*

После приставок, оканчивающихся на согласный вместо *и* пишется *ы,* например: *от**ы**скать, без**ы**дейный.* Буква *и* сохраняется в словах с приставками *меж-* и *сверх-*, например: *сверх**и**зысканный и* в словах с иноязычными приставками, например: *дез**и**нфекция.*

Вопросы для самоконтроля:

1. Каким нормам подчиняется употребление грамматических форм?
2. Приведите примеры, когда буква Ь пишется в конце слова.
3. В каких случаях буква Ь пишется в середине слова?
4. Употребление Ь в именах существительных?
5. Употребление буквы Ь в падежных и глагольных формах?
6. Правописание *о* и *ё* после шипящих и *ц*.
7. В каких случаях после приставок пишется *ы*, а в каких *и* ?

Литература:

[4], с. 74 – 79, 126 – 128.

Раздел 4 Морфемика, словообразование, орфография

Программа

Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.

Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.

Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повторением однокоренных слов.

Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ- / ПРЕ- . Правописание сложных слов.

Методические указания

Морфемы (как и слова) могут иметь синонимы, антонимы и омонимы.
В качестве **синонимичных** морфем могут выступать, например:
– префиксы *лже-* (лженаука, лжепатриот, лжеромантический, лжесвидетель и др.), *квази-* (квазидемократ, квазиреволюционный, квазиупругий, квазифилософский и др.), *псевдо-* (псевдогероический, псевдоинтеллектуальный, псевдоискусство, псевдокультурный, псевдопатриотический и др.), имеющие значение «неистинность, ложность»;
– суффиксы *-к(а)* (*артистка, пианистка и др.), -ш(а)* (*билетёрша, контролёрша и др.), -ис(а) (директриса, актриса и др.), -есс(а) (баронесса, виконтесса и др.), -ниц(а) (дипломница, выпускница и др.), -их(а) (бобриха, трусиха и др.), -j(а) (бегунья, гостья и др.), -ух(а) (старуха, стряпуха и др.), -ин(а/я) (княгиня, графиня и др.), -иц(а) (красавица, певица и др.), -чиц(а)/-щиц(а) (заказчица, притворщица и др.),* имеющие значение «женскость».
Антонимичными морфемами являются, например:
– префиксы *в- и вы- (вбежать и выбежать*),
– суффиксы *-ик и -ищ (домик и домище).*
Примерами **омонимичных** морфем могут служить:
– суффиксы *-ин(а)* 1 (субъективная оценка (увеличительность): домина, ручина; суффикс -ин(а) 2 («единичность»: бусина, горошина); *-ин(а)* 3 («мясо»: осетрина, баранина) и др.

Выпишите в конспект основные способы образования слов, приведите примеры.

Правильное написание приставок *пре-* и *при-* связано с пониманием различия их значений.

Вопросы для самоконтроля:
1. Синонимия, антонимия и омонимия морфем.
2. Перечислите основные способы образования слов.
3. Что значит словообразовательный разбор?
4. Приведите примеры написания международных словообразовательных элементов.

5. Правописание приставок.
6. Правило переноса слов.

Литература:
[4], с. 79 – 123

Раздел 5 Морфология и орфография

Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии.

Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.

Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.

Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Морфологический разбор имени числительного.

Употребление числительных в речи. Сочетание числительных *оба, обе, двое, трое и* др. с существительными разного рода.

Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения.

Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.

Глагол. Грамматические признаки глагола.

Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола.

Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.

Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание –Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия.

Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.

Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия.

Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.

Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов.

Морфологический разбор наречия.

Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.

Слова категории состояния (безлично-предикативные слова).

Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.

Методические указания

Необходимо усвоить знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста.

Имя существительное, правописание окончаний при склонении имен существительных. Правописание *и* и *е* в родительном, дательном и предложном падежах единственного числа. Именительный падеж множественного числа некоторых существительных мужского рода с окончанием *-а, -я (адреса, берега, острова и др.)* и с окончанием *-ы, -и (авторы, бухгалтеры, шофёры и др.).* Правописание существительных в родительном падеже множественного числа. Правописание суффиксов имен существительных. Правописание сложных имен существительных. Правописание фамилий и названий населенных пунктов в творительном падеже.

Имя прилагательное. Правописание окончаний имен прилагательных. Правописание суффиксов имен прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных.

Имя числительное. Правописание и употребление числительных. Какие числительные пишутся слитно, какие – раздельно?

Особенности употребления местоимений. Правописание неопределенных и отрицательных местоимений.

Спряжение глаголов. Форма глагола. Правописание глаголов.

Причастие. Образование причастий. Действительные и страдательные причастия. Правописание суффиксов причастий. Краткие и полные страдательные причастия.

Значение и употребление деепричастий. Деепричастный оборот.

Правописание наречий. Буквы *н* и *нн*. Буква *ь* после шипящих на конце наречий. Буквы *а, о, у* на конце наречий. *Не* и *ни* в местоименных отрицательных наречиях. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий.

Вопросы для самоконтроля:

1. Приведите примеры существительных, употребляющихся только в единственном числе и только во множественном числе.
2. Образуйте форму родительного падежа от следующих существительных: часы, щипцы, очки, деньги, будни, ясли.
3. Разряды и степени сравнения прилагательных.
4. Правописание *н* и *нн* в прилагательных.
5. Замените цифры словами:
   Сколько получится, если к 12967 прибавить 18274?
6. Дополните предложения отрицательными местоимениями.
   - Не встретил … Не встречался… Слушать было …
7. От данных глаголов при помощи суффиксов *-ива, -ыва* образуйте другие.
   Освоить – осваивать, удостоить -…, узаконить - … заработать - …
8. Приведите примеры страдательных и действительных причастий.
9. Какое деепричастие образуется от глагола *быть?*
10. В каких случаях в наречиях пишется дефис?

Литература:
[4], с. 133 - 222

Раздел 6 Служебные части речи

Программа

Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (*в течение, в продолжение, вследствие и др*.) от слов омонимов.

Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами *благодаря, вопреки, согласно и др.*

Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов *тоже, также, чтобы, зато* от слов-омонимов.

Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.

Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи.

Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.

Методические указания

Особенности употребления некоторых предлогов. Правописание предлогов. Выпишите предлоги, которые пишутся через дефис. Производные предлоги, в состав которых входят непроизводный предлог и имя существительное, пишутся в два слова: *в течение, в продолжение, в виде* и т.п. Слит но пишутся предлоги *ввиду* (в значении «по причине»), *вроде* (в значении «подобно»), *вместо, вследствие, наподобие, насчет, сверху.*

Правописание союзов. Следует отличать союз *чтобы* от местоимения *что* с частицей *бы*. Союзы *тоже* и *также* пишутся в одно слово, а местоимение *то* и наречие *так* с частицей *же* пишутся раздельно.

Уясните раздельное и дефисное написание частиц. Правописание *не* со словами разных частей речи. Правописание частицы *ни*.

Вопросы для самоконтроля:

1. Приведите примеры производных предлогов, образовавшихся их наречий, существительных, из глаголов, деепричастий.
2. Различие между сочинительными и подчинительными союзами.
3. Какую роль играет в тексте многосоюзия?

Литература:
[4], с. 223 – 245

Раздел 7 Синтаксис и пунктуация

Программа

Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса.

Словосочетание. Строение словосочетаний. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.

Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи.

Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.

Грамматическая основа простого двухсоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.

Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).

Роль второстепенных членов предложения в построении текста.

Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.

Односоставные и неполные предложения.

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.

Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.

Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.

Осложненное простое предложение.

Предложение с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.

Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.

Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.

Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.

Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.

Знаки препинания при междометии. Употребление междометий в речи.

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.

Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.

Сложное предложение. Сложное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи.

Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).

Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение.

Методические указания

Пунктуация – система правил постановки знаков препинания. Знаки препинания – это знаки, которые ставятся между словами или группами слов в письменной речи. Изучая простое предложение, запишите в конспекте определения предложений повествовательных, вопросительных, побудительных, восклицательных. Предложения двухсоставные и односоставные, неполные предложения. В чем особенность употребления второстепенных членов предложения?

Знаки препинания между однородными членами предложения. Однородные и неоднородные члены предложения. Обособление определений. По учебнику изучите и законспектируйте построение оборотов с распространенными определениями, выраженными причастиями и прилагательными.

Средства связи частей в сложных предложениях. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.

Сложноподчиненное предложение с одним придаточным. Сложноподчиненное предложение с двумя или несколькими придаточными. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях.

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Прямая и косвенная речь. Знаки препинания в прямой и косвенной речи. Знаки препинания при цитатах.

Вопросы для самоконтроля:

1. Когда ставятся точка, восклицательный знак, вопросительный знак? Приведите примеры.
2. Когда ставится многоточие?
3. В каких случаях ставится запятая?
4. Когда ставится точка с запятой?
5. В каких случаях ставится двоеточие?
6. В каких случаях ставится тире?
7. Когда слова заключаются в скобки?
8. Когда ставятся кавычки?

Литература:
[4], с. 246 – 354

Контрольная работа № 1

Вариант 1

Выполните тестовые задания *1-10*. В качестве ответа запишите номер или букву предложения (ряда).

Задание 1
Укажите грамматически правильное продолжение предложения.
Возвращаясь домой,
1) мне стало грустно.
2) уже совсем стемнело.
3) я вспомнил о своем обещании позвонить домой.
4) из моей сумки выпала книга.

Задание 2
В каком (-их) предложении (-ях) в выделенном слове пишется НН?
А. Мы шли по площади, мощё…ой булыжником.
Б. Он был великим труже…иком.
В. В ю…ости я писал стихи.
Г. На столе лежала скатерть связа…ая вручную.

Задание 3
В каком ряду во всех словах пропущена проверяемая безударная гласная корня?
1) к…са, к…саться, пл…вец, г…лерея
2) ед…ница, цв…ток, в…негрет, оз…ро
3) пол…скать (бельё), под…конник, погл…щать, д…лина
4) насл…ждаться, арт…ллерия, ур…ган, мач…ха

Задание 4
В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

1) пр…землиться, пр…вратник, пр…зидент, пр…ключение
2) и…бежать, во…горание, в…дохнуть, и…давна
3) в…юга, д…якон, бур…ян, об…ем
4) пр…ехать, пр…родители, пр…медление, раз…нравиться

Задание 5
В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?
1) ты стро…шь, он ро…т
2) они дремл…т, они пил…т
3) услыш…л, усе…лось
4) отмет…вший, невид…мый

Задание 6
Укажите правильное утверждение о данном предложении.

На скамейку кто-нибудь присаживался ( ) и начинался неторопливый разговор.
1) Сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
2) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
3) Сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.
4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И не нужна запятая.

Задание 7
На месте каких цифр должны стоять запятые в данном ниже предложении?

Он всегда вставал рано (1) стараясь (2) видимо (3) начать жить с восходом солнца.
1) 1, 2, 3
2) 1
3) 1, 3
4) 2, 3

Задание 8
Укажите правильный вариант расстановки запятых в данном ниже предложении.
Но (1) может быть (2) вы хотите знать окончание этой истории? Со временем (3) вы (4) непременно (5) узнаете.
1) 1, 2, 3, 4, 5
2) 1, 2
3) 1, 2, 4, 5
4) 4, 5

Задание 9
В каком предложении нужно поставить две запятые? (Знаки препинания не расставлены)

1) Мы друг друга скоро поняли и сделались приятелями.
2) Все окна как в барском доме так и в людских отворены настежь.
3) То садился он на диван то подходил к окну то принимался за книгу.
4) Молнии не столько вспыхивали сколько трепетали.

Задание 10
Укажите правильный вариант расстановки запятых в данном ниже предложении.

К нам должен был приехать известный художник (1) показывать свои картины (2) многие(3) из которых (4) он выставлял в Париже.
1) 1, 2, 3, 4
2) 1, 2, 3
3) 2
4) 2, 3, 4

Задание 11
Спишите, вставьте пропущенные буквы, расставьте знаки препинания.

Я (н..)б..русь опис..вать сп..ктакли чеховских пьес так как это (н..)возможно. Их прелесть в том что (н..)передаёт(?)ся словами а скрыто под ними или в паузах или во взглядах актёров в излучени.. их внутре..его чувства. (При)этом ож..вают и мёртвые предметы на сцен.. и звуки и дек..рации и образы созд..ваемые артистами и самое настроение пьесы и всего сп..ктакля. Всё дело здесь в творческой интуици.. и артистическом чу(?) ств.. .

Вариант 2

Выполните тестовые задания *1-10*. В качестве ответа запишите номер или букву предложения (ряда).

Задание 1
Укажите грамматически правильное продолжение предложения.
Играя в шахматы,
1) развиваются мыслительные способности.
2) мне не было равных.
3) вы учитесь логическому мышлению.
4) необходимо внимание.

Задание 2

На месте каких цифр пишется НН?

Ю(1)ый месяц освещал свежекраше(2)ую зеле(3)ую скамейку. Дом, украше(4)ый к празднику, всем понравился.

Задание 3

В каком ряду во всех словах пропущена непроверяемая безударная гласная корня?

1) наступление разв…валось, волосы разв…вались на ветру, скр…пят перья
2) б…нзин, к…рниз, б…дон, тр…ллейбус,
3) д…зинфекция, интелл…генция, об…жать (слабых)

Задание 4

В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

1) пр…вычка, пр…бывать (в город), пр…каз
2) во…глас, во…становить, в…брыкнуть
3) об…рваться, п…равняться, п…здороваться
4) меж…нститутский, сверх…нтересный, пред…юльский

Задание 5

В каком ряду в обоих словах пропущена буква Е?

1) дремл…т (дом), он кол…т (дрова), он руб…т (дерево)
2) ве…ло (свежестью), пахн…т (хвоей), гасн…т (день)
3) незамеч…нная (ошибка), он меч…тся, увед…нный
4) неслыш…мый звук, ребенок плач…т, услыш…нный

Задание 6

Укажите правильное утверждение о пунктуации в данном ниже предложении.

В окна с улицы лился глухой шум ( ) и летела пыль.

1) простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна
2) сложное предложение, перед союзом И нужна запятая
3) простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
4) сложное предложение, пере союзом И запятая не нужна, так как части сложного предложения имеют общий второстепенный член.

Задание 7

На месте каких цифр должны стоять запятые в данном ниже предложении?

Поспешно умываясь (1) и (2) с смирением одеваясь в самое дурное свое платье (3) и старенькую мантилью (4) содрогаясь от свежести (5) Наташа выходила на пустынные улицы (6) прозрачно освещенные утренней зарей.
1) 1, 2, 3, 4, 5, 6
2) 4, 5, 6
3) 1, 2, 4, 5, 6
4) 1, 4, 5, 6

Задание 8
Укажите правильный вариант расстановки запятых в данных ниже предложениях.
Ведь недаром (1) скажем (2) Эйнштейн вдохновлялся творчеством Достоевского. Математики (3) не случайно (4) занимаются музыкой.
1) 1, 2, 3, 4
2) 1, 2
3) 3, 4
4) 2, 3

Задание 9
В каком предложении нужно поставить одну запятую?

1) На взгляд-то он хорош да зелен.
2) Орловский мужик не велик ростом сутуловат глядит исподлобья.
3) Он и упрям и настырен и глуп.
4) Средний сын и так и сяк.

Задание 10
Укажите правильный вариант расстановки запятых в данном ниже предложении.

Мы засмотрелись на чудесное творение рук человеческих – прекрасный дом (1) крышу которого (2) венчал маленький флюгер (3) в виде петушка.
1) 1, 2, 3
2) 2
3) 1, 2
4) 1

Задание 11
Спишите, вставьте пропущенные буквы, расставьте знаки препинания.

Линия интуици.. и чу(?)ства подсказана мне Чеховым. Для вскрытия внутре..ей сущност.. его произведений (н..)обходимо произвести своего рода раскопки его душевных глубин. Конечно того(же) требует всякое художестве..ое произведение с глубок.. духовн.. содержанием. Но к

Чехову это относит(?)ся а наибольшей мер.. так как других путей к нему (н..)существует. Все театры России и многие Европы пытались передать Чехова старыми пр..ёмами игры. И что(же)? Их попытки оказались (н..)удачными.

Вариант 3

Выполните тестовые задания *1-10*. В качестве ответа запишите номер или букву предложения (ряда).

Задание 1
Укажите предложение с грамматической (синтаксической) ошибкой.
1) Николай всегда был собеседником более интересным, нежели чем его брат.
2) Критики приняли спектакль благосклонно.
3) Для берегов отчизны дальней ты покидала край чужой.
4) Благодаря хозяйку, мы стали с ней прощаться.

Задание 2
На месте каких цифр в словах пишется НН?
Воща(1)ые пластинки, берестя(2)ые полоски, старательно выровне(3)ые доски, применяющиеся некогда для письма, были непригодны для долговреме(4)ого хранения.

Задание 3
В каком ряду во всех словах пропущена не проверяемая ударением корневая гласная И?
1) д…сциплина, б…дон, ижд…вение
2) интелл…генция, ст…пендия, з…мой
3) аккомпан…мент, в…негрет, г…рой
4) пал…садник, т…расса, д…стилляция

Задание 4
В каком ряду во всех словах пишется одна и та же буква?
1) пред…стория, от…грать, без…дейный
2) пр…греть, пр…коснуться, пр…зидент
3) пр…ступник, непр…ложный, пр…украсить
4) пр…ключение, пр…каспийский, пр…успеть

Задание 5
В каком ряду во всех словах пишется буква Ю?
1) кле…щий, ду…щий
2) (они) бор…тся, ла…щий

3) дорогосто…щий, (они) пил…т
4) нагнета…щий, стро…щийся

Задание 6
Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.

Подул ветерок с заречья ( ) и сразу стало свежо.
1) сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
2) простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
3) сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.
4) простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

Задание 7
Какой вариант ответа показывает правильную расстановку запятых в предложении?

Дубровский (1) тронутый преданностью старого кучера (2) замолчал (3) и предался своим размышлениям.
1) 1, 2, 3
2) 1, 2
3) 2, 3
4) 1, 3

Задание 8
Какой вариант ответа показывает правильную расстановку запятых в предложения?

К удивлению мальчиков (1) примешивались испуг и растерянность.
К удивлению мальчиков (2) дорога оказалась не столь утомительной. С одной стороны (3) дороги приближались наши войска. С одной стороны (4) предложение поехать в деревню выглядело заманчивым.
1) 1, 2, 3, 4
2) 2, 3
3) 1, 4
4) 2, 4

Задание 9
Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.

1) Восходил месяц и красным столбом отражался на другой стороне пруда.
2) Солнце пряталось за холодные вершины, и беловатый туман начинал расходиться.

3) Это была дивная вещица, которую можно было подарить, или оставить себе.
4) Снег истоптан, и только на полях он сверкает белизной.

Задание 10
Какой вариант ответа показывает правильную расстановку запятых в предложении?

Все знают (1) что (2) как только появляется первый луч солнца (3) происходит (4) какое-0то преображение вокруг (5) и становится легко на душе.
1) 1, 2, 3, 4, 5
2) 1, 3
3) 1, 2, 3, 5
4) 1, 3, 4

Задание 11
Спишите, вставьте пропущенные буквы, расставьте знаки препинания.

Назовите хоть один театр или ед..ничный спектакль который показал(бы) Чехова на сцен.. с помощью обычной театральност.. . В ведь за его пьесы брались (н..)кто-нибудь а лучшие артисты мира которым нельзя отказать (н..) в талант.. (н..) в техник.. (н..) в опыт.. . И только Художественному театру удалось перенести на сцену кое(что) из того что дал нам Чехов и (при)том в то время когда артисты театра и труппа находились в стад.. формац.. .

Вариант 4

Выполните тестовые задания *1-10*. В качестве ответа запишите номер или букву предложения (ряда).

Задание 1
Укажите грамматически правильное продолжение предложения.
Тренируя память,
1) облегчается подготовка к экзаменам.
2) мне помогло специальное упражнение.
3) я заучивал наизусть стихотворения и телефонные номера.
4) изменяется скорость усвоения информации.

Задание 2
В каком(-их) предложении(-ях) в выделенном слове пишется НН?
А. Когда погода была **безветре…а**, смотритель разрешал подниматься на маяк.

Б. Начальник сворачивал папиросу из **кроше…ого** табака, садился и закуривал.
В. Иногда он надевал **форме…ую** бескозырку и шел к морю.
Г. Жил он недалеко от нас в соседнем колхозе **«Труже…ик моря».**

Задание 3
В каком ряду во всех трех словах пропущена проверяемая безударная гласная?
1) св…зать, пок…рить, перед…вать (привет)
2) с…лон, вр…тарь, возгл…влять,
3) сн…ровка, ар…мат, в…теран
4) др…мать, др…жать, п…литра

Задание 4
В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?
1) ра…гадать, ра…пространять, бе…вкусица
2) пр…крикнул, пр…смирившаяся, пр…знание
3) бе…конечный, и…бежать, ни…вергать
4) на…пись, по…бежать, о…дых

Задание 5
В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?
1) отмет…вший, увид…л
2) прикрепля…мый, стел…щийся
3) (спортсмены) бор…тся, ла…щий (кашель)
4) дыш…щий, плач…щий

Задание 6
Укажите правильное утверждение о данном предложении.

Направо белела низменная песчаная коса ( ) и темнела груда дальних гор.
1) сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна, так как есть общий второстепенный член.
2) простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
3) сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.
4) простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

Задание 7
На месте каких цифр должны стоять запятые в данном ниже предложении?

Путешественника (1) впервые отправляющегося в центральные районы высокого Тянь-Шаня (2) изумляют прекрасные дороги (3) проложенные в горах (4) и (5) ведущие в разные направления.
1) 1, 2, 3, 4, 5
2) 1, 2
3) 3, 4, 5
4) 1, 2, 3

Задание 8
Укажите правильный вариант расстановки запятых в данном ниже предложении.

Ты (1) догадался (2) мой читатель (3) с кем бился доблестный Руслан.
1) 1,2, 3
2) 1, 2
3) 2, 3
4) 1, 3

Задание 9
В каком предложении нужно поставить две запятые? (Знаки препинания не расставлены)

1) Виднелись или необработанные песчаные равнины или далекие горы.
2) Старик Обломов как принял имение так и передал его сыну.
3) Речь эта произвела не только сильное впечатление но и волнение.
4) Она не то щурилась не то улыбалась не то хитрила.

Задание 10
Укажите правильный вариант расстановки запятых в данном ниже предложении.

По нескольку раз в день он записывал в тетрадку (1) откуда (2) и (3) с какой стороны дует ветер.
1) 1
2) 1, 2
3) 3
4) 1, 2, 3

Задание 11
Спишите, вставьте пропущенные буквы, расставьте знаки препинания.

Недолго думая я высмотрел место в тени пр..тащил туда новую ц..новку вид которой кажется подал мне первую мысль спать здесь и с громадным удовольствие ра..тянулся на ней. Закрыть глаза ут..млённые солнечным светом было очень пр..ятно. Пришлось однако полуоткрыть

их чтобы ра..тегнуть шт..блеты ра..пустить пояс и пол..жить что(нибудь) под голову. Я увид..л что туземцы стали полукругом в некотором отд..лении от меня вероятно уд..вляясь и делая предпол..жения о том что будет дальше.

Вариант 5

Выполните тестовые задания *1-10*. В качестве ответа запишите номер или букву предложения (ряда).

Задание 1

Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Получив письмо,

1) оно оставлено без ответа.
2) меня охватила радость.
3) я не торопился с ответом.
4) изменились наши планы.

Задание 2

На месте каких цифр в словах пишется Н?

В простенке между занавеше(1)ыми окнами были установле(2)ы часы, а рядом с ними – шкаф с большими стари(3)ыми книгами в кожа(4)ых переплетах.

Задание 3

В каком ряду во всех словах пропущена непроверяемая корневая гласная И?

1) ор…ентироваться, в…негрет
2) з…мой, интелл…генция
3) поч…таемый, уд…вляться
4) прив…легированный, соб…рать

Задание 4

В каком ряду во всех слова пропущена буква Е?

1) пр…вратник, пр…забавно
2) пр…дставитель, пр…клонить (ветку)
3) пр…ситься, пр…творить (осуществить)
4) пр…следовать, пр…ступить (начать)

Задание 5

В каком ряду во всех словах пропущена буква Е?

1) надува…тся, накос…шь
2) он стон…т, когда выбер…те нужную вещь, скажите мне
3) не уважа…шь, ты кле…шь
4) завис…т, выключ…те это скорей

Задание 6
Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.

Я гашу лампу ( )и ночь начнет медленно светлеть.
1) сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна
2) простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна
3) сложное предложение, перед союзом И нужна запятая
4) простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая

Задание 7
На месте каких цифр должны стоять запятые в данном ниже предложении?

Село (1) раскинувшееся на холме (2) и (3) поражавшее своей красотой (4) производило сильное впечатление.
1) 1, 4
2) 1, 2, 3, 4
3) 1
4) 1, 3

Задание 8
Укажите правильный вариант расстановки запятых в данных ниже предложениях.

Очевидно (1) сторож укрылся от непогоды и теперь спал где-нибудь. Я видел счастливого человека (2) заветная мечта которого осуществлялась так (3) очевидно.
1) 1, 2, 3
2) 1
3) 2, 3
4) 1, 2

Задание 9
В каком предложении нужно поставить одну запятую?

1) Темнота раннего утра скрывала и площадку на берегу и полотняный поселок из палаток и самих людей.
2) Он разъезжал подолгу либо стоял целыми часами у Кремля.
3) Буран крутит и швыряет и высвистывает жутким воем.
4) Это была не то молния не то зарница.

Задание 10

Укажите правильный вариант расстановки запятых в данном ниже предложении.
Во все доме (1) была одна старинная вещь (2) на обратной стороне (3) которой имелась любопытная надпись.
1) 1, 2, 3
2) 2
3) 3
4) 2, 3

Задание 11
Спишите, вставьте пропущенные буквы, расставьте знаки препинания.

Одна из фигур которую я вид..л перед тем как снова закрыл глаза оказалась тем самым туземц..м который чуть не ранил меня. Он стоял недалеко и разглядывал мои башмаки.

Я пр..помнил всё прои..шедшее и подумал что всё это могло(бы) кончит(?)ся очень серьёзно у меня промелькнула мысль что может быть это только начало а конец ещё впереди. Проснулся чувствуя себя очень осв..жённым. Судя по пол..жению солнца должен быть по крайне мере третий час.

Вариант 6

Выполните тестовые задания *1-10*. В качестве ответа запишите номер или букву предложения (ряда).

Задание 1
Выберите грамматически правильное продолжение предложения.
Нарушая правила безопасности,
1) мне было сделано замечание.
2) вы рискуете своим здоровьем.
3) возникает угроза жизни окружающих.
4) поведение человека заслуживает порицания.

Задание 2
В каком ряду во всех словах пишется Н?
1) моше…ик, серебря…ый, полти…ик
2) труже…ик, кожа…ый, воспимта…а бабушкой
3) ути…ый, назва…ый брат, подоко…ик
4) краше…ый краской, медле…о, подли…ик.

Задание 3
В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная, проверяемая ударением?

1) оз…рение, п…ссимистический, пост…раться
2) к…пошащийся, бл…стательно, б…седа
3) ср…жение, неук…снительно, пл…вец
4) осл…жнение, св…щенный, прот…птать

Задание 4
В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?
1) не…стывший, под…брать, зан…веска
2) пр…менить, пр…образованный, пр…глупый
3) во…хищение, и…коверкать, не…гибаемый
4) из…ян, комп…ютер, неб…ющийся

Задание 5
В каком ряду пропущена буква Е?
1) постро…ны, он кашля…т, отвеча…ет
2) он жал…т, самонаде…нный, она гон…т
3) он засыпа…т, он освистыва…т, он держ…т
4) он рассе…л, он увиде…л, он добива…тся

Задание 6
Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.

Третий выстрел ( ) и птица снялась с дерева широкими взмахами своих крыльев.
1) сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна
2) простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
3) сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.
4) простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

Задание 7
В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Песчаная отмель далеко золотилась (1) протянувшись от темного обрывистого берега (2) в дремотно светлеющую реку (3) пропадавшую за дальним лесом.
1) 1, 3
2) 1, 2, 3
3) 1, 2
4) 2, 3

Задание 8

В каком предложении должна быть одна запятая?

1) Ты письмо мое милый не комкай…
2) Здравствуй племя младое незнакомое…
3) О муза ты была мне другом!
4) Нет дорогой ты не прав!

Задание 9
Укажите предложение, в котором нужно поставить две запятые.

1) На террасе собрались гости однако еще не все.
2) Ветер то стучал в окно то носился по крыше.
3) Он сделал выдающиеся открытия как в химии так и в физике.
4) В саду уже благоухали розы и жасмин и левкои.

Задание 10
Какой вариант показывает правильную расстановку запятых в предложении?

Водитель (1) для того (2) чтобы люди схлынули (3) застопорил машину против калитки.
1) 1, 3
2) 1, 2, 3
3) 2, 3
4) 2

Задание 11
Спишите, вставьте пропущенные буквы, расставьте знаки препинания.

Море см..ялось. Под лёгк..м дуновением знойного ветра оно вздраг..вало и покрываясь мелкой рябью осл..пительно ярко отр..жавшей солнце улыбалось голубому небу тысячами серебря..ых улыбок. В глубок.. пространстве между морем и небом носился весёлый плеск волн взбегавших одна за другою на пологий берег песча..ой косы. Этот звук и блеск солнца тысяч..кратно отр..жённого рябью моря гармонично сл..вались в непр..рывное движение полное живой радости.

Вариант 7

Выполните тестовые задания *1-10*. В качестве ответа запишите номер или букву предложения (ряда).

Задание 1
Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Опаздывая в театр,
1) вам нужно ехать на такси.
2) я очень волнуюсь.
3) мне неудобно перед подругой.
4) необходимо не волноваться.

Задание 2
В каком ряду во всех словах пишется НН?
1) шерстя…ой, медле…ый, пута…ица
2) си…ий, оловя…ый, собра…о учениками
3) моще…ая булыжником, карма…ый, надме…ый
4) асфальтирова…ый, кова…ый, стари…а

Задание 3
В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная, проверяемая ударением?
1) р…сточек, к…нцелярский, т…ржествовать
2) отр…жение, пост…раться, г…релка
3) д…кументальный, зам…реть, в…ранда
4) укр…щение, ум…лкать, гр…жданский

Задание 4
В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?
1) непр…одолимый, пр…влекательный, пр…вязать
2) и…гиб, ра…бросать, не…держанный
3) вз…йти, нед…едание, пр…бабушка
4) под…тожить, без…дейный, об…грать

Задание 5
В каком ряду во всех словах пишется буква Е?
1) разве…ть, засе…ли, чита…емый
2) увид…нный, склоня…мый, он бре…ет
3) не куп…шь, он кол…т, она ла…т
4) слыш…мый, вид…мый, оберега…мый

Задание 6
Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.

В саду играл оркестр ( ) и пел хор песенников.
1) простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
2) сложное предложение с общим второстепенным членом, перед союзом И запятая не нужна
3) сложное предложение, перед союзом И запятая нужна

4) простое предложение с однородными членами, запятая перед союзом И нужна

Задание 7

Какой вариант ответа показывает правильную расстановку запятых в предложении?

Мы (1) вошли в Суглинку (2) чистую и пустынную деревню (3) вымощенную торцами.

1) 1, 3
2) 1, 2, 3
3) 2, 3
4) 3

Задание 8

Какой вариант ответа показывает правильную расстановку запятых в предложении.

Большой (1) и (2) должно быть (3) глубокий пруд блестел на солнце.

1) 1, 2, 3
2) 2, 3
3) 1
4) 1, 3

Задание 9

Какой вариант ответа показывает правильную расстановку запятых в предложении?

1) *Возы (1) казались (2) не то высокими (3) не то пухлыми.*

1) 1, 2, 3
2) 2
3) 2, 3
4) 3

Задание 10

Какой вариант ответа показывает правильную расстановку запятых в предложении?

Все знали (1) что (2) как только (3) что-нибудь случалось с Петей (4) виноват был Алексей.

1) 1, 2, 3, 4
2) 1, 4
3) 1, 2, 4
4) 3, 4

Задание 11
Спишите, вставьте пропущенные буквы, расставьте знаки препинания.

В песок косы усея..ой рыб..й чешуёй были воткнуты деревя..ые копья на них в..сели невода бросая от себя п..утину теней. Несколько больших лодок и одна маленькая стояли в ряд на песке волны взбегая на берег точно м..нили их к себе. Б..гры вёсла корзины и бочки бе..порядочно в..лялись на косе среди них возвышался шалаш собра..ый из прутьев ивы лубков и рогож. Перед входом в него на суковатой палк.. торчали подошвами в небо вал..ные сапоги.

Вариант 8

Выполните тестовые задания *1-10*. В качестве ответа запишите номер или букву предложения (ряда).

Задание 1
Выберите грамматически правильное продолжение предложения.
Опровергая общее утверждение,
1) приведите хотя бы один довод против.
2) у нас завязался спор.
3) у меня не хватило аргументов.
4) это называется контрпримером.

Задание 2
В каком примере пишется НН?
1) деревья подреза…ы
2) некоше…ый луг
3) ране…ый солдат
4) плете…ая из веток корзина

Задание 3
В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная, проверяемая ударением?
1) р…стовщик, предпол…жить, т…ропливый
2) отт…чить, напр…гаться, насл…ждаться
3) обн…мать, т…лант, ун…верситетский
4) тр…нслировать, г…сударство, соч…нение

Задание 4
В каком ряду пропущена одна и та же буква?
1) не…говорчивый, бе…цельный, во…делыватьт

2) пр…дгрозовой, вн…классный, пер…мены
3) об…ёмный, вып…ю, суб…ективный
4) пр…одолевающий, пр…готовления, пр…храмывать

Задание 5
В каком примере пропущена буква Е?
1) Заунывный ветер гон…т стаю туч на край небес.
2) Немедленно выйд…те из комнаты.
3) В решете воды не удерж…шь
4) Вокруг пещеры стел…тся ковыль

Задание 6
Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении

Недавно шел первый снег ( ) и все в природе находилось под властью этого молодого снега.
1) сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна
2) простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна
3) сложное предложение, перед союзом И нужна запятая
4) простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая

Задание 7
В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Рассыпавшись по кораблю (1) в своих белых рубашках (2) с широкими воротами (3) открывающими загорелые шеи (4) матросы моют и скребут палубу.
1) 1, 3, 4
2) 3, 4
3) 2, 3, 4
4)1, 4

Задание 8
Укажите правильный вариант расстановки запятых в данных ниже предложениях.

Я (1) возможно (2) уеду на этой неделе. Я думаю, что это (3) возможно.
1) 1, 2, 3
2) 1, 2
3) 3
4) 2, 3

Задание 9
Укажите предложение, в котором надо поставить одну запятую.

1) Он как пришел ни с чем так и ушел ни с чем.
2) Все хотели либо спуститься к морю либо пройти в сад либо сходить в горы.
3) Он ушел и не простился.
4) Пришли не только приглашенные но и те кого не звали.

Задание 10
На месте каких цифр должны стоять запятые в данном ниже предложении?

Я говорю вам это (1) не для того (2) чтобы напугать, а для того (3) чтобы вы поняли (4) как это опасно.
1) 1, 2, 3
2) 1, 2, 3, 4
3) 2, 3, 4
4) 1, 3, 4

Задание 11
Спишите, вставьте пропущенные буквы, расставьте знаки препинания.

В п..лате было темно. Доктор поднялся и стоя начал рассказ..вать что пишут (за)границей и в Росси.. и какое замечание теперь направление мысли. Читая и (по)том ложась спать он всё время думал об Иван.. Дмитрич.. а проснувшись на другой день утром вспомнил что вчера позн..комился с умным и интересным человеком и решил сходить к нему ещё раз при первой возможност.. .

Иван Дмитрич лежал в такой(же) позе как вчера обхв..тив голову руками и поджав ноги. Лица его не было видно.

Вариант 9

Выполните тестовые задания *1-10*. В качестве ответа запишите номер или букву предложения (ряда).

Задание 1
Выберите грамматически правильное продолжение предложения.
Уезжая на дачу,
1) мне стало радостно.
2) уже было поздно.

3) машина долго не заводилась.
4) я не узнала расписание электричек.

Задание 2
В каком ряду все слова пишутся с НН?
1) сви…ой, развея…ый, карма…ый
2) развеша…ы, изыска…ы, пальто дли…о
3) маринова…ые, украше…ые, моше…ик
4) разруше…ы, отваж…о, труже…ик

Задание 3
В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная, проверяемая ударением?
1) зан…маться, прив…дение, выч…слительный
2) угн…татель, упр…стить, уд…ленный
3) подп…рать, д…рижерский, з…ря
4) об…яние, предл…жить, фест…вальный

Задание 4
В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?
1) без…мянный, воз…меть, на…грыш
2) бе…вредный, ра…пробовать, и…подтишка
3) пер…шагнуть, вн…очередной, пр…убеждение
4) пр…мудрый, непр…ятность, пр…увеличить

Задание 5
В каком примере пропущена буква И?
1) Правда глаза кол…т.
2) Она ед…т искать покровительства.
3) Та…т в небе журавлиный крик.
4) Гость недолго гостит, да много вид…т.

Задание 6
Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.

Накануне было ветрено ( ) и на песке лежала волнистая рябь.
1) сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна
2) простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна
3) сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.
4) простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая

Задание 7

В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Не доезжая до аллеи (1) он остановил кучера (2) и (3) отворив дверцу (4) на ходу выскочил из кареты.
1) 1, 2, 3, 4
2) 2, 3, 4
3) 1, 3, 4
4) 2, 4

Задание 8
Какой вариант ответа показывает правильную расстановку запятых в предложениях?

Я (1) может быть (2) и не стану уговаривать его ехать в деревню. Все (3) может быть (4) в жизни.
1) 1, 2, 3, 4
2) 1, 2
3) 3, 4
4) 2, 4

Задание 9
Укажите предложение без пунктуационной ошибки.

1) Я, либо напишу тебе, либо позвоню.
2) Он сказал, не то правду, не то ложь.
3) Она любила встречи, и расставанья, и короткие письма, и редкие телефонные звонки.
4) На полях, в лесах, в садах всюду лежал снег.

Задание 10
Какой вариант ответов показывает правильную расстановку запятых в предложении?

Рядом со станцией (1) мы увидели небольшую деревню (2) на краю которой (3) росла молодая сосновая рощица.
1) 1, 2, 3
2) 2
3) 2, 3
4) 1, 2

Задание 11
Спишите, вставьте пропущенные буквы, расставьте знаки препинания.

Здравствуй мой друг сказал Андрей Ефимыч. Вы не спите (Во)первых я вам (не)друг проговорил Иван Дмитрич в подушку а (во)вторых вы напрасно хлопоч..те не добьётесь от меня (н..)одного слова.

Странно пробормотал Андрей Ефимыч в смущении. Вчера вы бесед..вали так мирно но вдруг вы почему(то) обид..лись… Вероятно я выр..зился как(н..будь) (н..)ловко или может быть высказал мысль несогласн.. с вашими убеждениями…

Вариант 10

Выполните тестовые задания *1-10*. В качестве ответа запишите номер или букву предложения (ряда).

Задание 1

Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Нарушая правила безопасности,

1) мне было сделано замечание.
2) вы рискуете своим здоровьем.
3) возникает угроза жизни окружающих.
4) поведение человека заслуживает порицания

Задание 2

В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

Около гости(1)ицы на асфальтирова(2)ой дорожке стояла краше(3)ая скмейка, на которую и присел отдохнуть наш ю(4)ый герой.

Задание 3

В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная, проверяемая ударением?

1) изб…рательный, к…вычки, обхв…тить
2) раст…ргать, прож…вающий, обн…вление
3) водор…сли, пол…житься, арт…ллерийский
4) ук…роченный, отн…мать, вн…запно

Задание 4

В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

1) бе…церемонный, и…давна, не…дешний
2) пр…городный, пр…вычка, пр…зывать
3) пред…ставленный, д…брести, поз…прошлый
4) в…юга, в…езжать, под…емный

Задание 5
В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?
1) взлеле…л, раста…ли, они кле…т
2) обрад…вал, танц…вать, использ…вать
3) ч…лка, печ…нка, ш…лк
4) девч…нка груш…вый, реч…нка

Задание 6
Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.

Все побежали смотреть на новенького ( ) и новенький всем понравился.
1) предложение сложносочиненное, перед союзом И запятая не нужна
2) предложение с однородными членами , перед союзом И запятая не нужна
3) предложение с однородными членами, перед союзом И запятая нужна
4) сложносочиненное предложение, перед союзом И нужна запятая

Задание 7
В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Подъезжая к лесу (1) увидел он соседа своего (2) гордо сидящего верхом (3) и (4) поджидающего зайца.
1) 1, 2, 3, 4
2) 1, 2
3) 2, 3
4) 1, 2, 4

Задание 8
Какой вариант ответа показывает правильную расстановку запятых в предложениях?

Кстати (1) он сам (2) видимо (3) не знал о случившемся. Все, что мы принесли оказалось (4) кстати.
1) 1, 4
2) 2, 3
3) 1, 2, 3
4) 1, 2, 3, 4

Задание 9
Объясните постановку знака препинания в данном ниже предложении.

Всю дорогу до хутора молчали ( ) говорить мешала тряская езда.
1) тире, так как второе предложение указывает на быструю смену событий.

2) тире, так как содержание первого предложения сравнивается с содержанием второго.
3) двоеточие, так как второе предложение указывает причину того, о чем говорится в первом.
4) запятая, так как идет перечисление фактов.

Задание 10
Какой вариант ответа показывает правильную расстановку запятых в предложении?

День такой жаркий (1) что даже с отмели видно (2) как за версту сверкает рыбья чешуя (3) словно серебряная.
1) 1, 2, 3
2) 2
3) 1, 3
4) 1, 2

Задание 11
Спишите, вставьте пропущенные буквы, расставьте знаки препинания.

Ты соверше..о прав любя старые здания старые вещи - всё то что сопутствовало человеку в прошлом и сопутствует ему в его теперешней жизни. Всё это не только вошло в сознание человека но само как бы что-то восприняло от людей. Казалось бы вещи м..териальны а они стали частью нашей духовной культуры сл..лись с нашим внутре..им миром который условно можно было бы назвать нашей «душой».

Контрольная работа № 2

Вариант 1

Задание 1

Спишите, вставляя нужные буквы.

Р…спростр…ненный, взгл…нуть, насл…ждение, разв…с…литься, расп…зн…вать, распр…д…литься, пр…подн…сти, обн…вление, раз..ч..р..вание, неукр..тимость, непр..м..римый, неизм...римый, зам..скировать, восст..новлен..ый, ол..ц..тв..рять, благ..дарить, мощен..ый, ж..в..тр..пещущий, бл..г..состояние, иноск..зательный, прот..воп..ст..влять, жарен..ая рыба, ранен..ый в ногу, морожен..ая рыба, испорчен..ая рыба, бе..радос..ный, бе..чу..ствен..ый, гиган..ский, ..делать работу, он учится ..десь.

Задание 2

Спишите текст, расставляя знаки препинания.

Позади кабинета находился стол покрытый красивым сукном. Идя со скоростью больше 22 узлов «Титаник» не мог мгновенно замедлить ход. Когда громадный лайнер начал отворачивать от темневшего впереди айсберга капитан облегченно вздохнул хотя успокаиваться было рано. Сразу после столкновения экипажу был дан приказ расчехлить имевшиеся на борту шлюпки и плоты. Нелепо но по инструкции полагались шлюпки для 962 пассажиров потому что составители инструкций не предусмотрели создания такого гигантского лайнера. Конечно никто всерьез не рассматривал возможность того что на флагманском судне когда – нибудь придется

проводить эвакуацию. Не на всех имевшихся шлюпках были сигнальные ракеты запасы пищи и пресной воды не хватало и спасательных поясов.

Задание 3

Перепишите, выделите грамматическую (грамматические) основы в предложениях.

1. Он увидел, что старичок, сидящий в первом ряду кресел, старательно вытирал свою шею и лысину перчаткой.

2. Окончательно пес проснулся глубоким вечером, когда звоночки прекратились, и увидел в дверях четверых молодых людей.

3. Он не произнес ни одного звука и выжидал, что будет дальше.

Задание 4

Перепишите, выделите причастные и деепричастные обороты.

1. Измученные голодом и жаждой мы лишь к утру добрались до городка.
2. Червяков кашлянул и подавшись всем телом вперед зашептал генералу на ухо.
3. Придя машинально домой и не снимая мундира он лег на диван.
4. По вечерам огни большого города взбегавшие высоко наверх манили их своей таинственностью.

Задание 5

Выполните тестовые задания. В качестве ответа запишите номер слова или номер предложения. К заданию может быть несколько ответов.

А1. Буква -И- пишется в слове

1) зам..рли
2) соч..тание
3) (вечная) м...рзлота
4) заж..гательный
5) бл..стающий

А2. Буква -А- пишется

1) к..ридор
2) стор..ж
3) фи..летовый
4) отр..слевой
5) ст..рожил Мостквы

А3. Ь пишется в слове

1) ажиотаж...
2) из индюшач.. .его мяса
3) он предаст...ся размышлениям
4) нестись вскач..
5) д..явольский

А4. Буква -О- пишется в слове

1) кош...лка
2) чащ...ба
3) с королевич...м
4) подкопч..нный
5) мыш..нок

А5. Согласная буква пропущена в слове

1) уча..ствовать
2) праз...ный
3) ис..ледовать
4) гиган..ский
5) нефтян.ой

А6. Буква -Е- пишется в слове

1) сем...чко
2) пр...проводить
3) изменч...вый
4) пр..красный
5) пр..ободрить

А7. Буква -Е- пишется во всех словах ряда

1) на зеленеющ.. .м дереве; к добавивш.. .йся проблеме
2) о перепис...; о бакале...
3) о лосос...; к молодой барышн...
4) о нововведени...; жить на зимовь...
5) слыш...тся; он заподозр...т

А8. А(Я) пишется в слове

1) дыш...щий
2) обвал...нный в муке
3) они колебл...тся
4) закле...нный
5) несме...щий

А9. -НН- пишется в слове

1) платя..ой
2) потрёпа...ый
3) имени...ик
4) черносоте...ый
5) нечеса...ый

А 10. -НН- пишется в предложении

1) Моще...ая крупным булыжником улица была безлюдна.
2) Сергей озадаче...о посмотрел на собеседника, но предпочел промолчать.
3) К полкам были приклее..ы печатные литеры: А, Б, В и далее до замыкающей буквы Я.
4) Движения в менуэте красивы, но неестестве...ы

Вариант 2

Задание 1

Спишите, вставляя нужные буквы.

Др..вес..ный, гиган..ский, учас..ник, вес..ник, ж..лтый, ч..рный, пч..лка, ш..лк, рас..тилается, против..п..л..жная, пр..л..жение, н..ращивать, непр..м..каемая, пл..вец, ночные ш..рохи, ж..сткий, ш..рстка, девч..нка, ц..рк, ц..ган, ярос..ный, учас..вовать, аген..ство, бе..вес..ный, бе..глас..ный, вкус..ный, влас..ный, шеф..ствовать, спич..ч..ная коробка, ра..б..рать, поз..ней ноч..ю, раз..ярен..ый, курин..ый, телефон..ый, ур..ган..ый, ст..нцион..ый, бе..связный рас..каз, лебедин..ая песня, истин..ый друг.

Задание 2

Спишите текст, расставляя знаки препинания.

Остановившаяся во льдах «Калифорния» находилась всего в 10 милях от «Титаника» и некоторые матросы заметили на юго – востоке вспышки огня. «Карпатия» находившаяся более чем в четырех часах хода от «Титаника» на всех парах поспешила к терпевшему бедствие судну. В нарушение правил

машинисты «Карпатии» наглухо закрыли предохранительные клапаны чтобы пароход вместо обычных 14 узлов мог развивать скорость до 17 узлов. На «Калифорнии» заметили сигнальные ракеты «Титаника» но капитан решил не будить радиста который спал после 15 – часовой вахты. По мнению большинства из тех кто позднее расследовал трагедию «Титаника» «Калифорния» могла бы прибыть к месту трагедии гораздо раньше. «Титаник» нашли почти через три четверти века после того как он затонул.

Задание 3

Перепишите, выделите грамматическую (грамматические) основы в предложениях.

1. Погода испортилась, и в Средиземном море неожиданно пахнуло зимой.
2. Многих пассажиры уже вытаскивали из кают пледы и чемоданы и торопливо и горячо что-то шептали своим чадам и домочадцам.
3. Небо раскололось от оглушительного удара грома, и испуганные лошади понеслись вскачь.

Задание 4

Перепишите, выделите причастные и деепричастные обороты.

1. Родители подслушивающие за дверью при нашем появлении юркнули в кусты.
2. Мимо громко посвистывая пролетели два лесных попугая.
3. На нем было вымоченное в грязи пальтишко и резиновые галоши на босу ногу.

Задание 5

Выполните тестовые задания. В качестве ответа запишите номер слова или номер предложения. К заданию может быть несколько ответов.

А 1. Буква –И- пишется в слове

1) мин..рал
2) м..тафора
3) пох..титель
4) ум..реть
5) выч..тание

А 2. Буква –А- пишется в слове

1) з..ря
2) выск..чить
3) натв..рить
4) сумр..чный
5) пром..кают сапоги

А 3. Ь пишется в слове

1) сургуч..
2) с чиновнич..им рвением
3) медал..он
4) он исправит..ся
5) чуш..

А 4. Буква О пишется в слове

1) изж..га
2) особняч..к
3) с царевич..м
4) он возмущ..н
5) бесш..вный

А 5. Согласная буква пропущена в слове

1) ат..естат
2) грам..ота
3) ше..ствовать (по улицам)
4) ис..ледовать
5) захолус..ный

А 6. Буква –И- пишется в слове

1) пр..бежать
2) горош..к
3) пр..подать урок
4) пр..зирать труса
5) подозр..вать

А 7. Буква -Е- пишется во всех словах ряда

1) он ла.. .т; ненавид.. .шь
2) о транше...; о метафор...
3) о рыс...; о пренебрежени...
4) о крендел...; о дом...
5) в слабеющ...м теле; к отваживш...муся саперу

А 8. А(Я) пишется в слове

1) навал...нный мусор
2) засе....вший
3) они удосто...т вниманием
4) но...щий
5) пил...щий

А 9. -НН- пишется в слове

1) копч..ый
2) жаре..ый
3) неви..ый
4) мали...ик
5) ощипа...ый

А 10. -НН-пишется в предложении

1) Ваши упреки обидны и незаслуже.ы.
2) Шинель моя была втопта...а в жидкую грязь.
3) Мне неизме...о снится моя первая ночь на фронте.
4) На стене висела картина, писа...ая акварельными красками.

Вариант 3

Задание 1

Спишите, вставляя нужные буквы.

Раз..ч..р..вание, неукр..тимость, непр..м..римый, неизм...римый, зам..скировать, восст..новлен..ый, ол..ц..тв..рять, благ..дарить, мощен..ый, заг..релый, заг..р, предпол..гать, р..спределение, реш..тка, ч..рствый, ш..к..лад, деш..вый, щ..тка, утин..ый, заморожен..ая рыба, сыгран..ый матч, подготовлен..ый отчет, патентован..ое средство, кипячен..ая в пот..ере вода, маринован..ая сел..дь, объ..снительная з..писка, изв..ните, буд..те счас..ливы, бе..доказательное утв..рждение, бес..ледное и..чезновение.

Задание 2

Спишите текст, расставляя знаки препинания.

Не на всех имевшихся шлюпках были сигнальные ракеты запасы пищи и пресной воды не хватало и спасательных поясов. По мнению большинства из тех кто позднее расследовал трагедию «Титаника» «Калифорния» могла бы прибыть к месту трагедии гораздо раньше. «Титаник» нашли почти через три четверти века после того как он затонул. Когда лайнер наклонился на левый борт так что палуба почти отвесно наклонилась миллионер Гугенхейм переоделся во фрак и заявил что готов погибнуть как джентльмен. Около 1.40 ночи управляющий директор до этого помогавший пассажирам покидать пароход занял место в одной из последних спасательных шлюпок. Безусловно ничего подобного гибели «Титаника» никогда не должно случиться. В 1914 году на конференции, посвященной этой трагедии, страны имеющие морской флот договорились ввести новые правила безопасности.

Задание 3

Перепишите, выделите грамматическую (грамматические) основы в предложениях.

1. Вся эта толпа и эта площадь и солнце запомнились мне потому, что я долго не мог вырваться отсюда и найти обувной магазин.
2. Свои ненавистные стоптанные туфли я незаметно оставил возле одной из сувенирных лавочек.
3. Швед считал свою покупку хотя и не очень дешевой, но хранящей местный колорит.

Задание 4

Перепишите, выделите причастные и деепричастные обороты.

1. Я изумлялся его могучей энергии и юмору и вернувшись в Англию написал о нем книгу.
2. Мужчины рассматривали крошечные японские телевизоры продававшиеся здесь без пошлины.
3. За ним высунув длинный язык бежит дворняга.

Задание 5

Выполните тестовые задания. В качестве ответа запишите номер слова или номер предложения. К заданию может быть несколько ответов.

А1. Буква-И-пишется в слове

1) бл..стательный
2) к...рамика
3) прим...рение
4) изб..ратель
5) выст...лить

А2. Буква -А- пишется в слове

1) м..скарад
2) заг..рать
3) зам..рить (голодом)
4)_з..ря
5) выск..чить

А3. Ь пишется в слове

1) бравурный марш..
2) плавуч...ий дом
3) син...ор
4) замуж..
5) это должно осуществит..ся

А4. Буква -О- пишется в слове

1) кукуш..нок
2) с врач..м
3) стереж...шь
4) ш...рстка
5) с плач...м

А5. Согласная буква пропущена в слове

1) доблес..ный
2) ас..ортимент
3) уча..ствовать
4) матрос..кий
5) ис..числять

А6. Буква -Е- пишется в слове

1) пр..образовать
2) обидч...вый
3) нищ...та
4) пр..глаживать
5) пр...сяга

А7. Буква –Е- пишется во всех словах ряда.

1) о сохранени..; о самура…
2) о плесен..; об алле..
3) дыш..тся; он скуча..т
4) о ясен..; о приозерь..
5) с выбивш..мся в начальство чиновником; в худш..м случае

А8. А (Я) пишется в слове

1) замеш..нное тесто
2) хорон..щий
3) (души не) ча..щий
4) вывал..вшись из мешка
5) закле..л

А9. -НН- пишется в слове

1) бракова...ый
2) сосла...ый
3) ястреби...ый
4) свяще..ик
5) рубле..ый

А10. -НН- пишется в предложении

1) Такие сундучки обычно оклее...ы полосатыми обоями.
2) Мясо, туше..ое с овощами и травами, было фирменным блюдом нашей хозяйки.

3) Она всегда деловита и собра..а.
4) Отец Федор обрече..о посмотрел на полосатые брюки.

Вариант 4

Задание 1

Спишите, вставляя нужные буквы.

Р…спростр…ненный, взгл…нуть, насл…ждение, разв…с…литься, расп…зн…вать, распр…д…литься, пр…подн…сти, обн…вление непр..м..каемая, пл..вец, ночные ш..рохи, ж..сткий, ш..рстка, девч..нка, ц..рк, ц..ган, ярос..ный, учас..вовать маринован..ая сел..дь, объ..снительная з..писка, изв..ните, буд..те счас..ливы, про..ьба, пис..ма, крюч..ки, ..делать о..водить, предп..чтение, р..с..адить, фаршированн..ая рыба, напуган..ый зверь, бес..вязный рас..каз, курин..ые сосиски, туман..ый , выключен..ый

Задание 2

Спишите текст, расставляя знаки препинания.

Позади кабинета находился стол покрытый красивым сукном. Идя со скоростью больше 22 узлов «Титаник» не мог мгновенно замедлить ход. Когда громадный лайнер начал отворачивать от темневшего впереди айсберга капитан облегченно вздохнул хотя успокаиваться было рано.

В нарушение правил машинисты «Карпатии» наглухо закрыли предохранительные клапаны чтобы пароход вместо обычных 14 узлов мог развивать скорость до 17 узлов. Тем временем на «Калифорнии» заметили сигнальные ракеты «Титаника» но капитан решил не будить радиста который спал после 15 – часовой вахты. Несколько сотен человек собрались на корме все выше и выше поднимавшейся над водой. В 2.18 ночи «Титаник» встал на нос и на мгновение замер в вертикальном положении затем со страшным шумом обрушилась одна из труб.

Задание 3

Перепишите, выделите грамматическую (грамматические) основы в предложениях.

1. Уже в потемках грузовик с ревом обогнул последний поворот, заурчал, чихнул и, коротко всхлипнув, остановился.
2. Солнце высвечивало черепицу на крышах, и плоские окна каменных домиков, и узкие улицы.
3. Несмолкающий оркестр насекомых звучал еще сильнее, казалось, что вся долина вибрирует от их пения.

Задание 4

Перепишите, выделите причастные и деепричастные обороты.

1. Я чувствовал себя одиноким путешественником заблудившимся в незнакомой стране.

2. Промокшие и уставшие путники сидели у стен на скамьях и прислушиваясь к ветру ждали проводника.
3. Испуганный внезапным криком он делает несколько неуверенных шагов и падает.

Задание 5. Выполните тестовые задания. В качестве ответа запишите номер слова или номер предложения. К заданию может быть несколько ответов.

А 1. Буква -И- пишется в слове
1) зам..рать
2) к..слород
3) несоизм..римый (вклад)
4) уп...ретьея
5) прин..мать

А2. Буква -А- пишется в слове
1) з..ря
2) к..снуться
3) к...тегория
4) обгл...дать (косточки)
5) м..ндарин

А3. Ь пишется в слове
1) сельд.....
2) с зыбуч..ими песками
3) умнож..те
4) проч...
5) об...ективный

А4. Буква -О- пишется в слове
1) печ...нка
2) ноч..вка
3) пощ..чина
4) бельч...нок
5) (мел) измельч...н

А5. Согласная буква пропущена в слове
1) уча..ствовать
2) лес.ное высказывание
3) бал...он с кислородом
4) чудес..ный
5) эскимос...кий

А6. Буква -Е- пишется в слове
1) одол...вать
2) пр...гвоздить
3) пр...бывать в неведении
4) пр...подносить
5) навязч...вый

А7. Буква -Е- пишется во всех словах ряда
1) об оранжере...; о город...
2) о смертной казн...; об объединени...
3) о женьшен...; лежать в изголовь...
4) в проявивш.йся болезни; к покаявш...муся преступнику
5) он верт...тся; завер...шь дело

А 8. А(Я) пишется в слове
1) пыш..щий жаром
2) выкач...нная жидкость
3)удосто.л вниманием
4) нама...вшись
5) мо...щий

А9. -НН- пишется в слове
1) щипа..ый
2) соплеме...ик
4) перепели...ый
5) рискова...ый

3) причи..ый

А10. -НН- пишется в предложении

1) Он рассерже..о слушал трескотню молодого нахала и думал только о том, чтобы поскорее отделаться от него.

2) На окраине леса нередко можно было увидеть следы не пуга...ых человеком лосей.

3) Все движения балерины были отточе...ы и грациозны.

4) Дверные ручки начище...ы до блеска.

Вариант 5

Задание 1

Спишите, вставляя нужные буквы.

Ж..в..тр..пещущий, бл..г..состояние, иноск..зательный, прот..воп..ст..влять, жарен..ая рыба, ранен..ый в ногу, морожен..ая рыба, испорчен..ая рыба, др..вес..ный, гиган..ский, учас..ник, вес..ник, ж..лтый, ч..рный, пч..лка, ш..лк, рас..тилается, против..п..л..жная, пр..л..жение, н..ращивать, непр..м..каемая, пл..вец, аген..ство, бе..вес..ный, бе..глас..ный, вкус..ный, влас..ный, шеф..ствовать, спич..ч..ная коробка, ра..б..рать, поз..ней ноч..ю, раз..ярен..ый, курин..ый, телефон..ый, ур..ган..ый, ст..нцион..ый.

Задание 2

Спишите текст, расставляя знаки препинания.

Сразу после столкновения экипажу был дан приказ расчехлить имевшиеся на борту шлюпки и плоты. Нелепо но по инструкции полагались шлюпки для 962 пассажиров потому что составители инструкций не предусмотрели создания такого гигантского лайнера. Когда лайнер наклонился на левый борт так что палуба почти отвесно наклонилась миллионер Гугенхейм переоделся во фрак и заявил что готов погибнуть как джентльмен. Около 1.40 ночи управляющий директор до этого помогавший пассажирам покидать пароход занял место в одной из последних спасательных шлюпок. В 2.20 примерно под углом 70 градусов обреченный «Титаник» ушел под воду опускаясь на дно со скоростью около 20 узлов. Примерно через три с половиной часа то есть около шести утра на «Калифорнии» получили трагическое известие.

Задание 3

Перепишите, выделите грамматическую (грамматические) основы в предложениях.

1. Могучая лиана свисала с верхушки дерева толстой петлей, и вот на этой петле неожиданно возникла птица.

2. Мы глядели на редкую птицу с жадностью коллекционеров и потому не сразу заметили, что она не одна.

3. Почему электричество, которое аккуратно тухло в течение 20 лет 2 раза, в теперешнее время аккуратно гаснет раз в месяц?

Задание 4

Перепишите, выделите причастные и деепричастные обороты.

1. Вторая сорока посидела озираясь по сторонам потом наклонилась и полетела.
2. Морщинистый лодочник, бирюзовая вода капающая с его весел синеватый мрак грота наполняли его душу восторгом узнавания.
3. Лежа в теплой дворницкой Морозов отшлифовывал в мыслях два варианта своей карьеры.

Задание 5

Выполните тестовые задания. В качестве ответа запишите номер слова или номер предложения. К заданию может быть несколько ответов.

А 1. Буква И пишется в слове

1) реп..тиция
2) дел..катный
3) накр..ниться
4) заж..галка
5) (мамонты) вым..рли

А 2. Буква А пишется в слове

1) десп..тичный
2) иск..верканный
3) з..ря
4) скл..нить
5) укр..титель

А 3. Ь пишется в слове

1) гореч..
2) (воздух) свеж.
3) невтерпеж..
4) подреж..те
5) суб..ект

А 4. Буква О пишется в слове

1) ж..нглировать
2) тренаж..р
3) с врач..м
4) зрач..к
5) печ..т

А 5. Согласная пропущена в слове

1) ли..липут
2) ил..юзия
3) черкес..кий
4) рас..чертить
5) лан..шафт

А 6. Буква Е пишется в слове

1) пр..ступник
2) кресл..це
3) пр..имущество
4) пр..морский
5) пр..дубеждение

А 7. Буква Е пишется во всех словах ряда

1) на старом роял..; о привидени..
2) о продырявивш..мся кармане; к смущающ..муся влюбленному
3) о глухоман..; об оранжерее..
4) о горниц..; о сел..

5) он стел..ся; он пил..т

А 8. А(Я) пишется в слове

1) калеч..щий 4) ре..щий флаг
2) промасл..нный 5) толч..ный
3) раста..в

А 9. –НН- пишется в слове

1) балован..ый 4) лебедин..ый
2) неосознан..ый 5) толчен..ый
3) мучен..ик

А 10. –НН- пишется в предложении

1) В салатнице благоухала только что рублен..ая зелень
2) Литые мышцы спортсмена упруги и натренирован..ы
3) Я ветрен..о поступила
4) Лодка была спущен..а на воду, и путешествие началось

Вариант 6

Задание 1

Спишите, вставляя нужные буквы.

Бе..радос..ный, бе..чу..ствен..ый, гиган..ский, ..делать работу, он учится ..десь, заг..релый, заг..р, предпол..гать, р..спределение, реш..тка, ч..рствый, ш..к..лад, деш..вый, щ..тка, утин..ый, заморожен..ая рыба, сыгран..ый матч, подготовлен..ый отчет, патентован..ое средство, кипячен..ая в пот..ере вода, маринован..ая сел..дь, объ..снительная з..писка, изв..ните, буд..те счас..ливы, про..ьба, пис..ма, крюч..ки, ..делать о..водить, предп..чтение, р..с..адить. бе..доказательное утв..ждение, бес..ледное и..чезновение.

Задание 2

Спишите текст, расставляя знаки препинания.

Остановившаяся во льдах «Калифорния» находилась всего в 10 милях от «Титаника» и некоторые матросы заметили на юго – востоке вспышки огня. «Карпатия» находившаяся более чем в четырех часах хода от «Титаника» на всех парах поспешила к терпевшему бедствие судну.

Когда лайнер наклонился на левый борт так что палуба почти отвесно наклонилась миллионер Гугенхейм переоделся во фрак и заявил что готов погибнуть как джентльмен. Около 1.40 ночи управляющий директор до этого помогавший пассажирам покидать пароход занял место в одной из последних спасательных шлюпок. К 8.50 «Карпатия» приняв на борт всех кому удалось спастись взяла курс на Нью – Йорк. Когда «Калифорния» добралась до места капитан около часа искал тела, но, что почти невероятно, не обнаружил ни одного.

Задание 3

Перепишите, выделите грамматическую (грамматические) основы в предложениях.

1. Ты можешь и не заметить, как хорошо идут твои дела, но налоговая службы напомнит.
2. Княжна закатывает глаза с изумлением, смешанным с долею ужаса, и всплескивает руками.
3. Немногие способны взглянуть на обстоятельства со стороны.

Задание 4

Перепишите, выделите причастные и деепричастные обороты.

1. В продолжение рассказа он несколько раз вскакивал и обращаясь к железной печке восторженно вскрикивал.
2. Сено скошенное накануне Петрова дня лежало под деревьями напоминая о лете.
3. Я рассматриваю интеллигенцию как социальный слой предохраняющий население от хамства.

Задание 5

Выполните тестовые задания. В качестве ответа запишите номер слова или номер предложения. К заданию может быть несколько ответов.

А 1. Буква И пишется в слове

1) свит..р
2) ум..р
3) объед..нение
4) обт..рание
5) пост..лю

А 2. Буква А пишется в слове

1) к..мфорт
2) мар..фонец
3) з..ря
4) обм..кнуть в соль
5) выск..чить

А 3. Ь пишется в слове

1) смерч..
2) у охотнич..его домика
3) идите проч..
4) об..ект
5) спряч..те

А 4. Буква О пишется в слове

1) ч..рствый
2) с врач..м
3) подж..гший
4) стереж..т
5) медвеж..нок

А 5. Согласная буква пропущена в слове

1) гнус..ный
2) вентил..ятор
3) бал..он
4) аген..ство
5) ис..числить

А 6. Буква И пишется в слове

1) пр..бить гвоздем
2) воспитать пр..емника
3) пр..ступник
4) пр..ломление лучей
5) кошелеч..к

А 7. Буква Е пишется во всех словах ряда
1) о быстрой лан..; об унижени.
2) к выявивш..мся разногласиям; об иногородн..м студенте
3) он разве..т; он леп..т
4) стоять на якор..; о лотере..
5) о задир.. ; лежать в изголов..

А 8. А(Я) пишется в слове
1) колыш..щийся
2) нама..вшийся
3) маяч..л
4) запа..нный самовар
5) ла..вшая собака

А 9. НН пишется в слове
1) слабосолен..ый
2) варен..ик
3) глинян..ый
4)сдержан..ый
5) рифмован..ый

А 10. НН пишется в предложении
1) Туман..ым утром мы отправились в лес.
2) Слоен..ый торт выглядел очень аппетитно.
3) Вспомним всех поимен..о, горем вспомним своим: это надо не мертвым – это надо живым.
4) Над каждым отделением вывешен..ы доски с золотыми буквами.

Вариант 7

Задание 1

Спишите, вставляя нужные буквы.

Зап..здалый, предст..вление, ст..рожевой, к..лыхается, отг..родиться, оп..лчение, бл..гоухать, пл..вец, распол..жение, г..рячий, прип..сенный, пап..ротник, пр..образовать, пр..рекание, пр..ближенный, пр..дсказательница, по..чинение, о..торгать, ра..ползаться, и..тратить, бе..крайний, под..езд, об..яснить, с..экономить, беспоко..шься, заброш..нный, накорм..ть, потревож..нный, поджар..шь, независ..мый, сыпл..шь, подмеч..нный, расклан..ться, ливн..вый, выстра..вать, остр..нький.

Задание 2

Спишите текст, расставляя знаки препинания.

Не успел Чичиков осмотреться как уже был схвачен под руку губернатором который представил его губернаторше. Приезжий гость и тут не уронил себя он сказал какой-то комплимент весьма приличный для человека средних лет имеющего чин не слишком большой и не слишком малый. Когда установившиеся пары танцующих притиснули всех к стене он заложивши руки назад глядел на них минуты две очень внимательно. Многие дамы были хорошо одеты и по моде другие оделись во что бог послал в губернский город. Мужчины здесь как и везде были двух родов одни тоненькие которые

все увивались около дам некоторые из них были такого рода что с трудом можно было отличить их от петербургских…Другой род мужчин составляли толстые или такие же как Чичиков то есть не так чтобы слишком толстые однако же и не тоненькие.

Задание 3

Перепишите, выделите грамматическую(грамматические) основу в предложениях.

1. За обильное цветение ценятся герани, семена которых можно высеивать летом или под зиму.
2. В необыкновенной, неслыханной тишине зарождается рассвет: небо на востоке светлеет, голубым хрусталем загорается Венера.
3. Яркая молния перечеркнула небо, и над окном стал виден дымный облачный вал.

Задание 4

Перепишите, выделите причастные и деепричастные обороты.

1. По длинному и зыбкому плоту сделанному из трех связанных бревен мы перебрались через реку и пошли направо держась недалеко от берега.
2. Ипполит Матвеевич томясь стыдом стоял под акацией и не глядя на гуляющих твердил три заученные фразы.
3. Монета покатилась подпрыгивая на ступеньках.

Задание 5

Выполните тестовые задания. В качестве ответа запишите номер слова или номер предложения. К заданию может быть несколько ответов.

А1. Буква -И- пишется в слове

1) зам..рли
2) соч..тание
3) (вечная) м...рзлота
4) заж..гательный
5) бл..стающий

А2. Буква -А- пишется

4) к..ридор
5) стор..ж
6) фи..летовый
4) отр..слевой
5) ст..рожил Мостквы

А 3. Ь пишется в слове

1) сургуч..
2) с чиновнич..им рвением
3) медал..он
4) он исправит..ся
5) чуш..

А 4. Буква О пишется в слове

1) изж..га
2) особняч..к
3) с царевич..м
4) он возмущ..н
5) бесш..вный

А5. Согласная буква пропущена в слове

1) доблес..ный
4) матрос..кий

2) ас..ортимент 5) ис..числять
3) уча..ствовать

А6. Буква -Е- пишется в слове
1) пр..образовать 4) пр..глаживать
2) обидч...вый 5) пр...сяга
3) нищ...та

А7. Буква -Е- пишется во всех словах ряда
1) об оранжере...; о город...
2) о смертной казн...; об объединени...
3) о женьшен...; лежать в изголовь...
4) в проявивш.йся болезни; к покаявш...муся преступнику
5) он верт...тся; завер...шь дело

А 8. А(Я) пишется в слове
1) пыш..щий жаром 4) нама...вшись
2) выкач...нная жидкость 5) мо...щий
3)удосто.л вниманием

А 9. –НН- пишется в слове
1) балован..ый 4) лебедин..ый
2) неосознан..ый 5) толчен..ый
3) мучен..ик

А 10. –НН- пишется в предложении
1) В салатнице благоухала только что рублен..ая зелень
2) Литые мышцы спортсмена упруги и натренирован..ы
3) Я ветрен..о поступила
4) Лодка была спущен..а на воду, и путешествие началось

Вариант 8

Задание 1

Спишите, вставляя нужные буквы.

Бл..годенствие, прин..ровиться, пол..гаться, нак..пивший, бл..гословение, надл..мить, оз..боченный, раск..лоть, р..сточек, заб..левание, обр..зцовый, уд..стоен, пр..амурский, пр..толстый, пр..командировать, п..едестал, ш..ют, с..ехидничать, и..каженный, бе..жалостный, ни..послать, по..веска, пре..посылка, по..зарядка, рокоч..шь, немысл..мый, точ..шь, налаж..нный, движ..шься, реша..мый, тревож..шься, законч..ный,толщ..на, одол..вать, краеш..к, вздраг..вать, раз..яснять, под..езжать, мес..ность.

Задание 2

Спишите текст, расставляя знаки препинания.

Еще недавно в селах Горьковской области можно было услышать легенду о том как пришла на волжскую землю «хохлома» и где взяла она свои огненные краски.

Рассказывают жил в давние времена в Москве мастер-иконописец. Царь высоко ценил его мастерство и щедро награждал за труды. Любил мастер свое ремесло но больше всего любил вольную жизнь и поэтому однажды тайно покинул царский двор и перебрался в глухие леса.
Срубил он себе избу и стал заниматься прежним делом. Мечтал он о таком искусстве которое стало бы родным всем как простая русская песня и чтобы отразилась в нем красота родной земли. Так и появились первые хохломские чашки украшенные пышными цветами и тонкими веточками.

Задание 3
Перепишите, выделите грамматическую(-ие) основу(-ы) в предложениях.
1. Когда за нами пришли автобусы из города, мы поняли, как жаль расставаться с озером.
2. Валовой внутренний продукт является таким показателем, на основании которого производится подразделение стран на развитые и неразвитые.
3. В туристическом лагере кипела работа: люди таскали дрова, ставили палатки, распаковывали грузы.

Задание 4
Перепишите, выделите причастные и деепричастные обороты.
1 Перелистывая страницы принесенной из кабинета книги отец остановился у приоткрытой двери прислушиваясь к разговору на кухне.
2 После уроков мы заходили в кафе расположенное на площади у Дворца культуры.
3 Расположившись на земляной насыпи зрители видели весь стадион.

Задание 5
Выполните тестовые задания. В качестве ответа запишите номер слова или номер предложения. К заданию может быть несколько ответов.
А 1. Буква И пишется в слове
1) свит..р
2) ум..р
3) объед..нение
4) обт..рание
5) пост..лю
А 2. Буква А пишется в слове
1) к..мфорт
2) мар..фонец
3) з..ря
4) обм..кнуть в соль
5) выск..чить
А3. Ь пишется в слове
1) ажиотаж...
2) из индюшач.. .его мяса
3) он предаст...ся размышлениям
4) нестись вскач..
5) д..явольский
А4. Буква -О- пишется в слове
1) кош...лка
2) чащ...ба
4) подкопч..нный
5) мыш..нок

3) с королевич...м

А 5. Согласная буква пропущена в слове

1) ат..естат
2) грам..ота
3) ше..ствовать (по улицам)
4) ис..ледовать
5) захолус..ный

А 6. Буква –И- пишется в слове

1) пр..бежать
2) горош..к
3) пр..подать урок
4) пр..зирать труса
5) подозр..вать

А7. Буква –Е- пишется во всех словах ряда.

1) о сохранени..; о самура…
2) о плесен..; об алле..
3) дыш..тся; он скуча..т
4) о ясен..; о приозерь..
5) с выбивш..мся в начальство чиновником; в худш..м случае

А8. А (Я) пишется в слове

1) замеш..нное тесто
2) хорон..щий
3) (души не) ча..щий
4) вывал..вшись из мешка
5) закле..л

А9. -НН- пишется в слове

1) щипа..ый
2) соплеме...ик
3) причи..ый
4) перепели...ый
5) рискова...ый

А10. -НН- пишется в предложении

1) Он рассерже..о слушал трескотню молодого нахала и думал только о том, чтобы поскорее отделаться от него.
2) На окраине леса нередко можно было увидеть следы не пуга...ых человеком лосей.
3) Все движения балерины были отточе...ы и грациозны.
4) Дверные ручки начище...ы до блеска.

Вариант 9

Задание 1

Спишите, вставьте нужные буквы.

Сх..матический, к..мпонент, предл..гается, обн..вленный, сост..вление, проб..раться, сист..матизация, ф..рмулировка, ум..лчать, обог..щение, сл..гаемое, д..льнейшая, пр..красный, пр..тендент, пр..вередливый, бе..вкусица, и..пить, чере..чур, п..едестал, в..юга, пред..юбилейный, поз..вчера, р..столковать, пр..дедушка, туш..шь, сдерж..нный, дыш..шь, движ..мый, неж..шься, измуч..нный, кудахч..шь, немину..мый, ута..вать, фасол..вый, повел..вать, назойл..вый, пр..красный, пр..морский, аген..ство.

Задание 2

Спишите текст, расставляя знаки препинания.

Был октябрь на лугах гуляло стадо и доносило дымом с картофельных полей. Я шел медленно посматривая на перелески на деревеньку за лощиной и вдруг ясно представил живого Некрасова. Ведь он в этих местах охотился бродил с ружьем. Может у этих березок он останавливался отдыхая на пригорке беседовал с деревенскими ребятишками думал слагал строки своих стихов. Сама по себе природа весна почти неизменна. Пройдет сто лет люди придумают новые машины побывают на Марсе а леса будут такими же и так же будет пригоршнями разбрасывать ветер золотой березовый лист. И так же как и сейчас природа будет будить в человеке порывы творчества. И так же будет страдать ненавидеть и любить человек.

Задание 3

Перепишите, выделите грамматическую(-ие) основу(-ы) в предложениях.

1. Заморосил мелкий дождик, и весь видимый горизонт обложило тучами.
2. Блеснула огненная нить и густой смешанный лес мгновенно озарился светом ярко-красного пламени.
3. Под солнцем светились необыкновенно высокие и сочные цветы, похожие на желтые розы.

Задание 4

Перепишите, выделите причастные и деепричастные обороты.

1. В ненастье сосны стонут, и их ветки сгибаемые порывами ветра трещат иногда царапая иглами по коре деревьев.
2. Небо казалось бездонным морем расстилавшимся перед глазами.
3. Соседка поздоровалась и подошла к такси стоявшему около подъезда.

Задание 5

Выполните тестовые задания. В качестве ответа запишите номер слова или номер предложения. К заданию может быть несколько ответов.

А 1. Буква И пишется в слове

1) реп..тиция
2) дел..катный
3) накр..ниться
4) заж..галка
5) (мамонты) вым..рли

А 2. Буква А пишется в слове

1) десп..тичный
2) иск..верканный
3) з..ря
4) скл..нить
5) укр..титель

А 3. Ь пишется в слове

1) смерч..
2) у охотнич..его домика
3) идите проч..
4) об..ект
5) спряч..те

А 4. Буква О пишется в слове

1) ч..рствый
4) стереж..т

2) с врач..м 5) медвеж..нок
3) подж..гший
А5. Согласная буква пропущена в слове
4) уча..ствовать 4) гиган..ский
5) праз...ный 5) нефтян.ой
6) ис..ледовать
А6. Буква -Е- пишется в слове
4) сем...чко 4) пр..красный
5) пр...проводить 5) пр..ободрить
6) изменч...вый
А 7. Буква -Е- пишется во всех словах ряда
1) он ла.. .т; ненавид.. .шь
5) о транше...; о метафор...
6) о рыс...; о пренебрежени...
7) о крендел...; о дом...
5) в слабеющ...м теле; к отваживш...муся саперу

А 8. А(Я) пишется в слове
1) навал...нный мусор 4) но...щий
2) засе....вший 5) пил...щий
3) они удосто...т вниманием
А9. -НН- пишется в слове
1) бракова...ый 4) свяще..ик
2) сосла...ый 5) рубле..ый
3) ястреби...ый
А10. -НН- пишется в предложении
1) Такие сундучки обычно оклее...ы полосатыми обоями.
2) Мясо, туше..ое с овощами и травами, было фирменным блюдом нашей хозяйки.
3) Она всегда деловита и собра..а.
4) Отец Федор обрече..о посмотрел на полосатые брюки.

Вариант 10

Задание 1

Спишите, вставьте нужные буквы.

Ан..логичный, р..довой, фраз..ологизм, вд..хновлять, обн..вленный, эл..мент, вд..хновлять, ст..листический, бл..гословение, ок..заться, с..ехал, обез..яний, транс..европейский, пр..небрежение, пр..тендент, пр..скорбное, поз..вчера, н..кинуть, пр..бабушка, об..ск, об..грать, сверх..нициативный, руш..тся, движ..щийся об..ект, щекоч..щий, молнии блещ..т, колыш..щиеся ветки, держ..тся, трепещ..щий от восторга, изменч..вый, заноч..вать, кварц..вать, повизг..вать, все..таки, все..равно, туман..ый, ураган..ый, серебрян..ый.

Задание 2

Спишите текст, расставляя знаки препинания.

Однажды когда кончилась зима и антифриз в машине был уже не нужен я открыл краник и вся жидкость из радиатора вылилась на землю. Антифриз растекся продолговатой лужей потом его смыло дождями но на земле оказывается получился сильный ожог. Среди плотной мелкой травки растущей на лужайке образовалось зловещее черное пятно. Три года земля не могла залечить место ожога и только потом уж плешина снова затянулась зеленой травой. Под окном конечно заметно. Я жалел что поступил неосторожно испортил лужайку. Каждый день ходишь мимо видишь вспоминаешь! Страшное жуткое зрелище! А ведь каждый цветок вносит в душу человека тихую радость и умиротворение. Представляете если все люди испортят хотя бы по небольшому участку земли что тогда получится?

Задание 3

Перепишите, выделите грамматическую(-ие) основу(-ы) в предложениях.

1. В Киеве на высокой горе на берегу Днепра установлен памятник князю Владимиру, во времена княжения которого состоялось крещение Руси.
2. Все меня любили, хотя я безмерно шалил, и мне прощалось все, что бы я ни делал.
3. Человеческое мышление формируется с помощью языка и оказывается с ним прочно связанным.

Задание 4

Перепишите, выделите причастные и деепричастные обороты.

1. Маша просидела в углу до самого обеда внимательно глядя на старшую сестру и вслушиваясь в произносимые ею слова.
2. Илья к вечеру уехал из санатория почти ни с кем не простившись, чтобы не разжигать понапрасну обиды.
3. Самое раннее изображение водолаза обнаруженное историками датируется рубежом 5-го и 4-го тысячелетий до нашей эры.

Задание 5

Выполните тестовые задания. В качестве ответа запишите номер слова или номер предложения. К заданию может быть несколько ответов.

А 1. Буква –И- пишется в слове

1) мин..рал
2) м..тафора
3) пох..титель
4) ум..реть
5) выч..тание

А 2. Буква –А- пишется в слове

1) з..ря
2) выск..чить
3) натв..рить
4) сумр..чный
5) пром..кают сапоги

А3. Ь пишется в слове

1) бравурный марш..
2) плавуч...ий дом
3) син...ор
4) замуж..
5) это должно осуществит..ся

А4. Буква -О- пишется в слове
1) ш...рстка
2) с плач...м
3) кукуш..нок
4) с врач..м
5) стереж...шь

А5. Согласная буква пропущена в слове
1) уча..ствовать
2) лес.ное высказывание
3) бал...он с кислородом
4) чудес..ный
5) эскимос...кий

А6. Буква -Е- пишется в слове
1) одол...вать
2) пр...гвоздить
3) пр...бывать в неведении
4) пр...подносить
5) навязч...вый

А 7. Буква Е пишется во всех словах ряда
1) на старом роял..; о привидени..
2) о продырявивш..мся кармане; к смущающ..муся влюбленному
3) о глухоман..; об оранжерее..
4) о горниц..; о сел..
5) он стел..ся; он пил..т

А 8. А(Я) пишется в слове
1) калеч..щий
2) промасл..нный
3) раста..в
4) ре..щий флаг
5) толч..ный

А 9. НН пишется в слове
1) слабосолен..ый
2) варен..ик
3) глинян..ый
4)сдержан..ый
5) рифмован..ый

А 10. НН пишется в предложении
1) Туман..ым утром мы отправились в лес.
2) Слоен..ый торт выглядел очень аппетитно.
3) Вспомним всех поимен..о, горем вспомним своим: это надо не мертвым – это надо живым.
4) Над каждым отделением вывешен..ы доски с золотыми буквам